

2022年6月25日  
東海大学史学会  
研究報告③

# 埋葬施設に反映された信仰観 —朝日遺跡を中心に—

東海大学博士課程前期 白川美冬

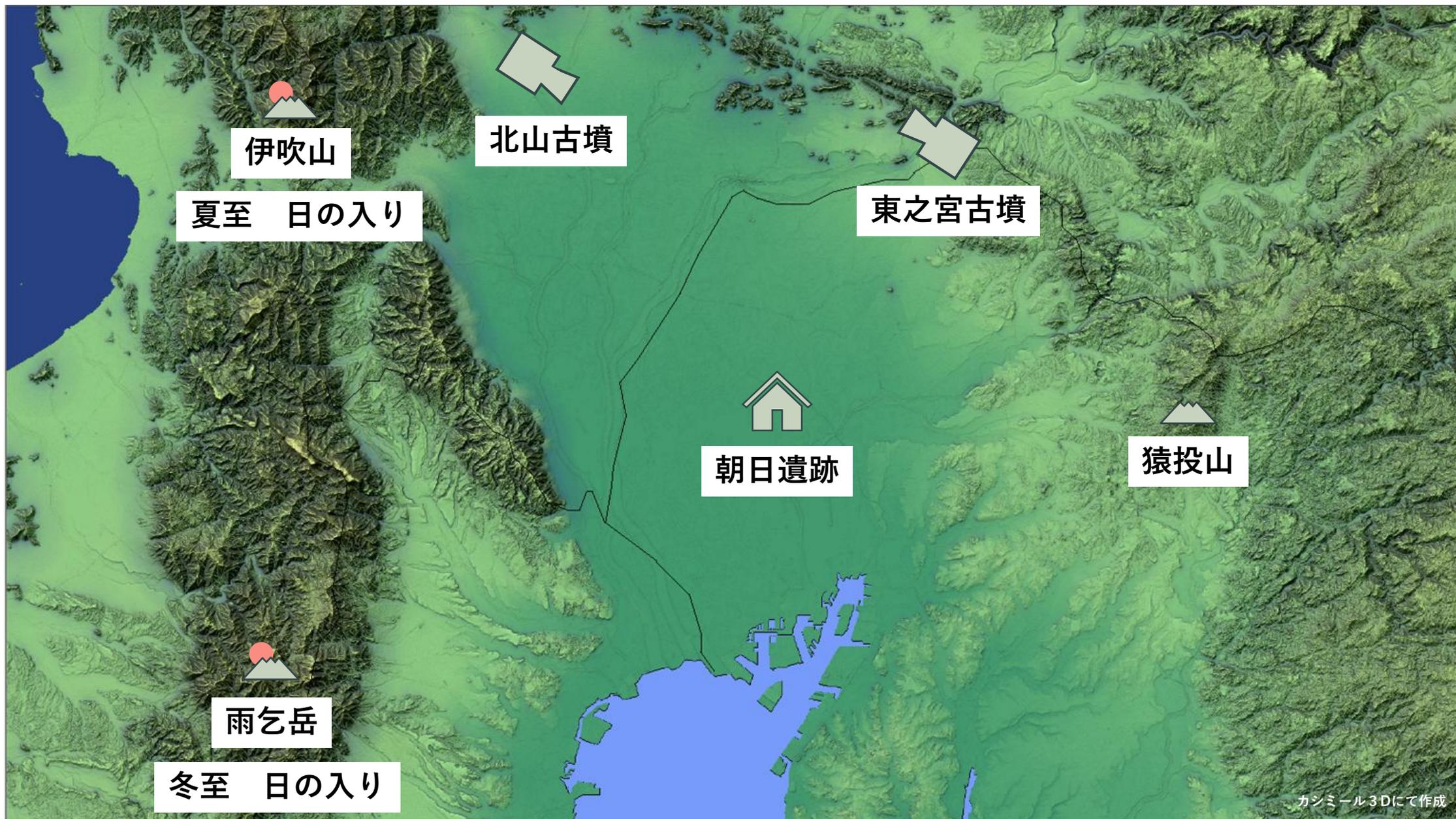
# 【目次】

1. 赤塚次郎氏による問題提起の重要性

2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

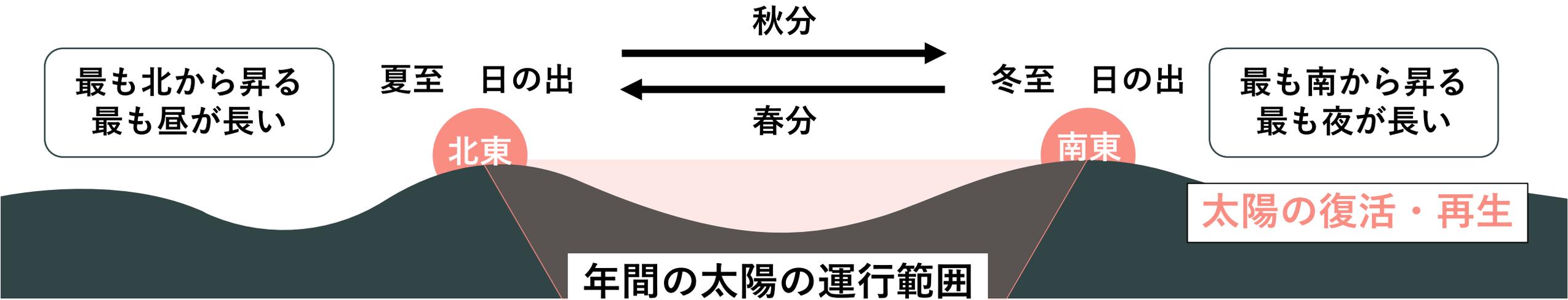
3. 脈々と続く太陽への指向性

# 1. 赤塚次郎氏による問題提起の重要性 ●尾張地域の人々と景観



# 1. 赤塚次郎氏による問題提起の重要性

## ●規則的に動く太陽



# 1. 赤塚次郎氏による問題提起の重要性 ●戦前考古学と太陽

【戦前：皇国史観】

【戦後：脱・皇国史観】



記紀神話 = 事実  
考古学はその証拠を  
集める役割



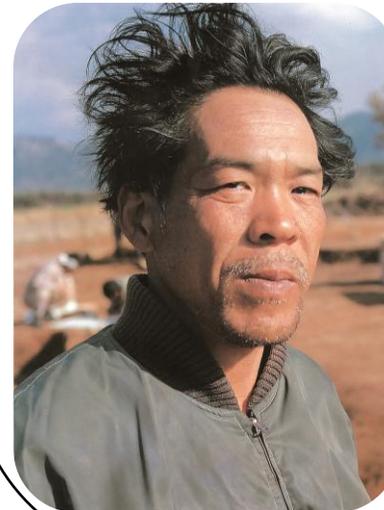
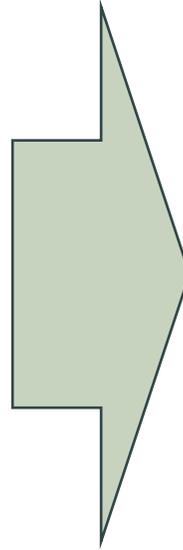
記紀神話 = 非科学  
三国志などが採用



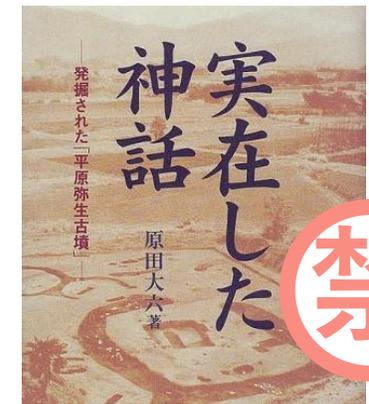
長岡京市埋蔵文化財センターHPより

東京国立博物館HPより

後藤守一は鶏形埴輪を  
天の岩戸説話の常世の長鳴鳥と理解



糸島市HPより

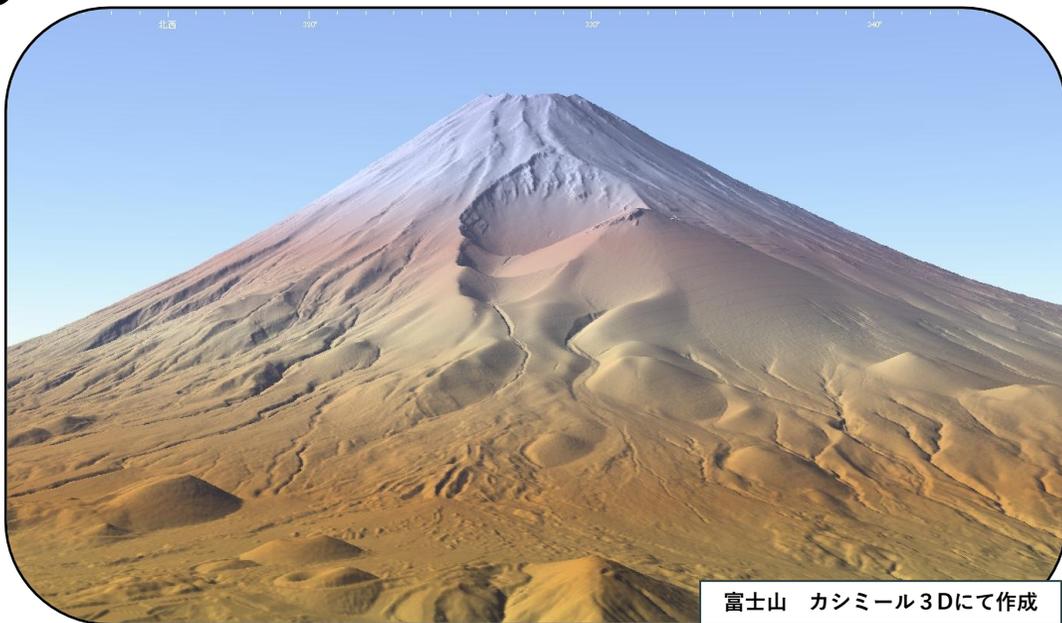


1966年  
出版

禁

平原1号墓と天照大神の関係を  
論じた原田大六の本は禁書に

# 1. 赤塚次郎氏による問題提起の重要性 ●歴史を科学する必要性



富士山 カシ米尔 3Dにて作成



五色塚古墳 GoogleEarthにて作成



250年の天の川 StellaNavigatorにて作成



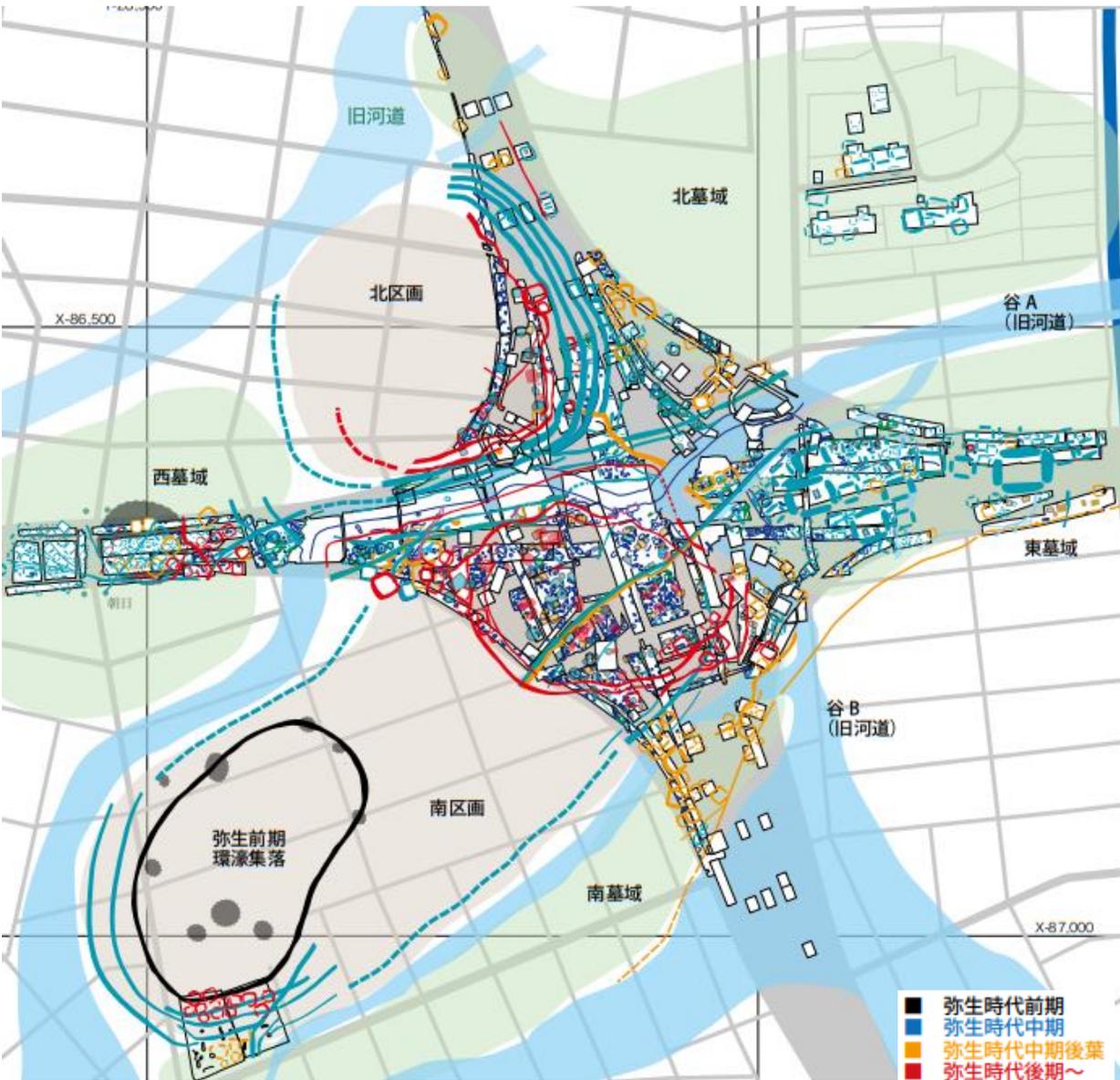
吉野ヶ里遺跡の情景 arcAstroVRにて作成

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽 ●取り扱う遺跡



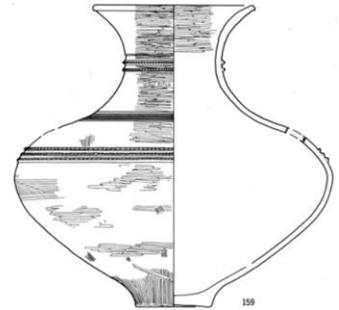
埋葬施設(土壙墓・埋葬頭位)から  
太陽と人々の関係を考える

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽 ●朝日遺跡とは



### 【朝日遺跡の歴史】

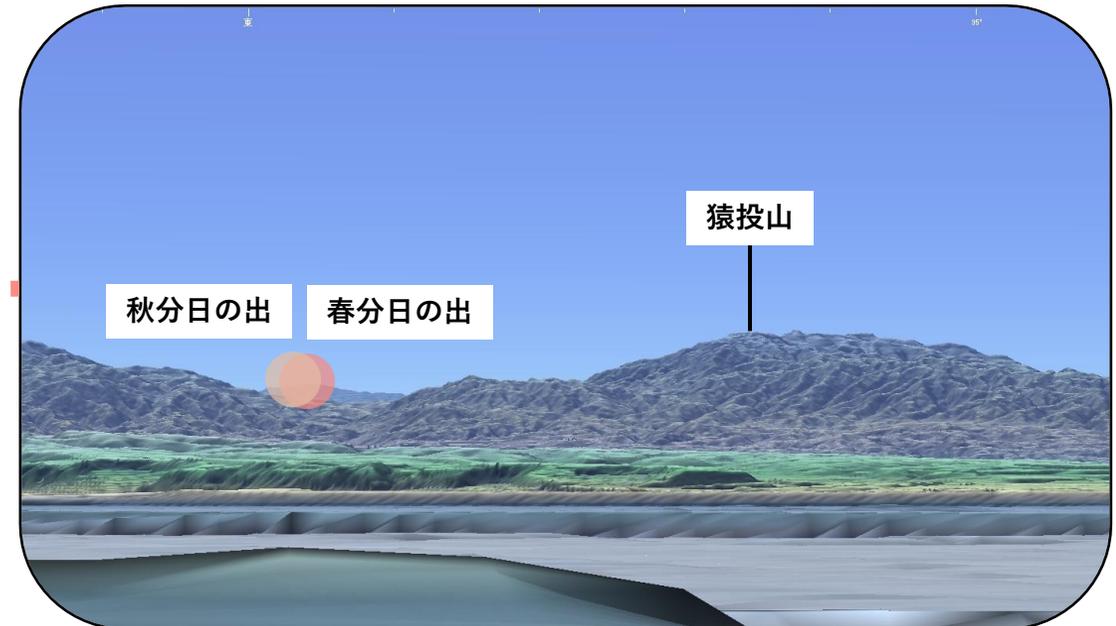
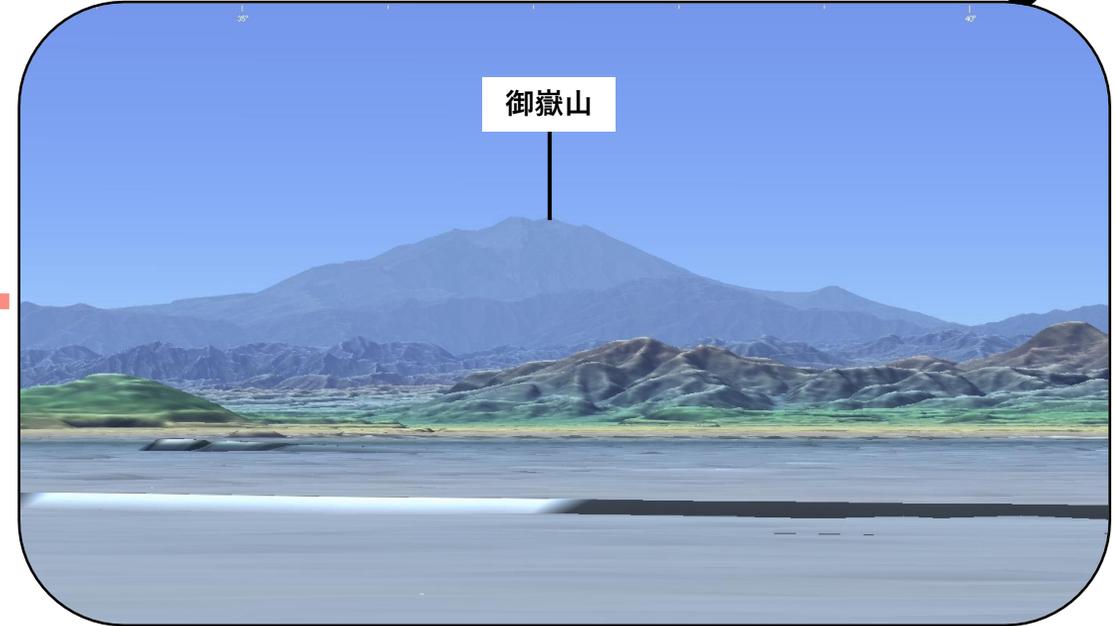
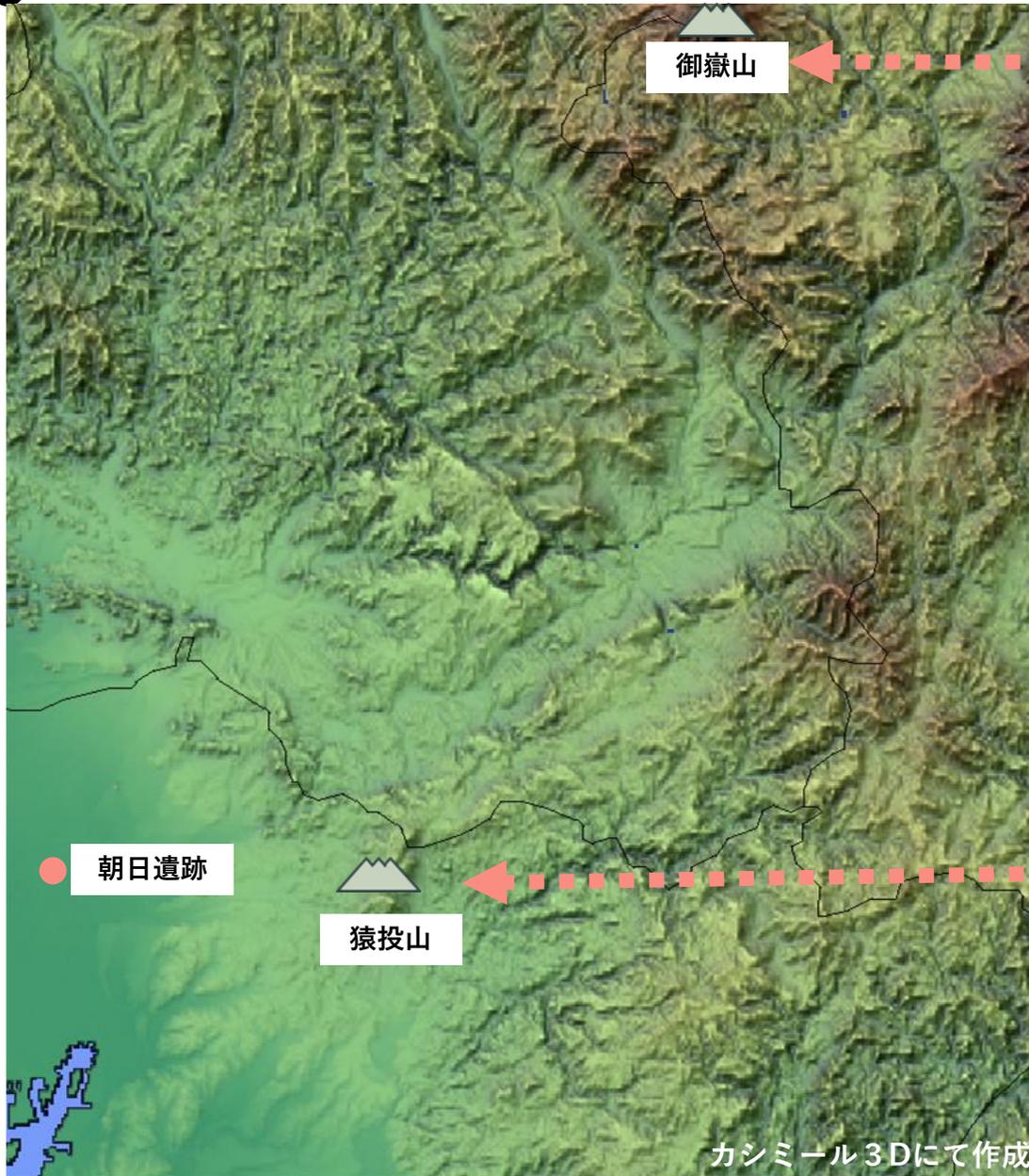
- ① 縄文後期  
…貯蔵穴・土器  
⇒海進により人々の往来が途絶
- ② 弥生前期…近畿・伊勢からの入植者が開拓  
弥生中期…最盛期  
弥生後期…徐々に人々が減少  
弥生終末…終焉
- ③ 古墳前期…一時的に人が定住
- ④ 古墳中期…小規模な古墳が造営



朝日遺跡出土  
遠賀川系土器(壺)

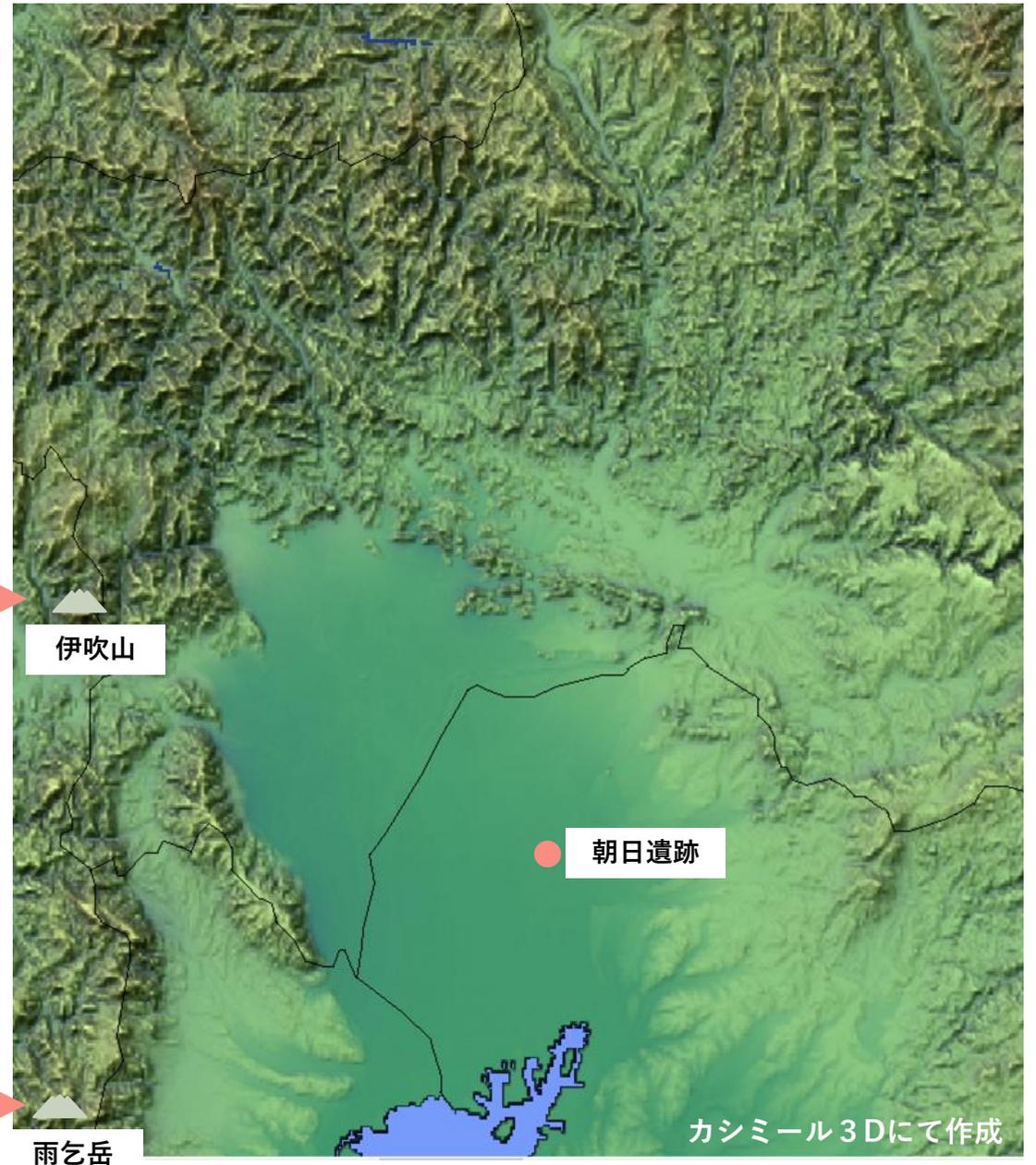
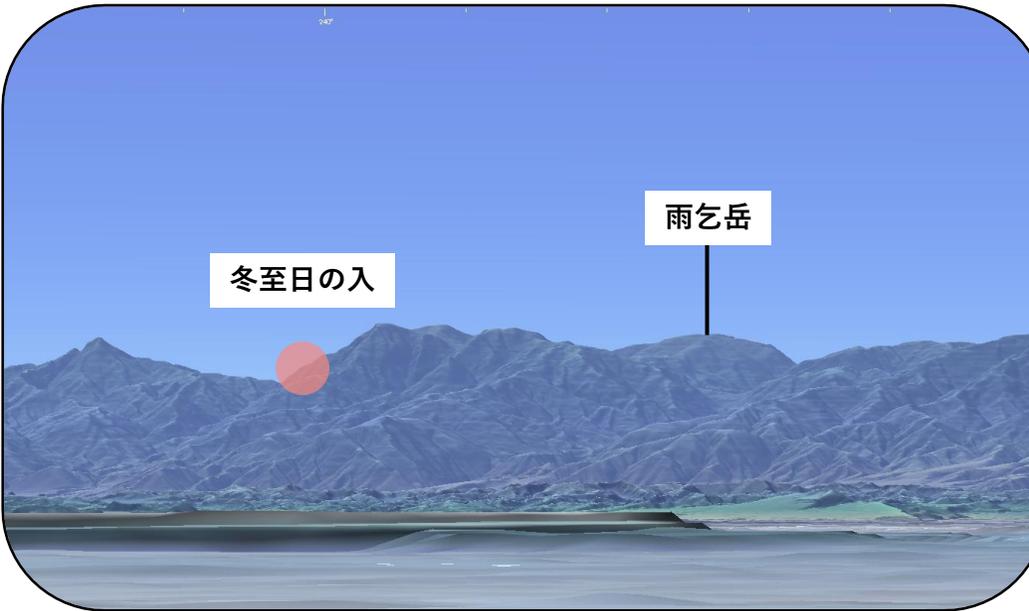
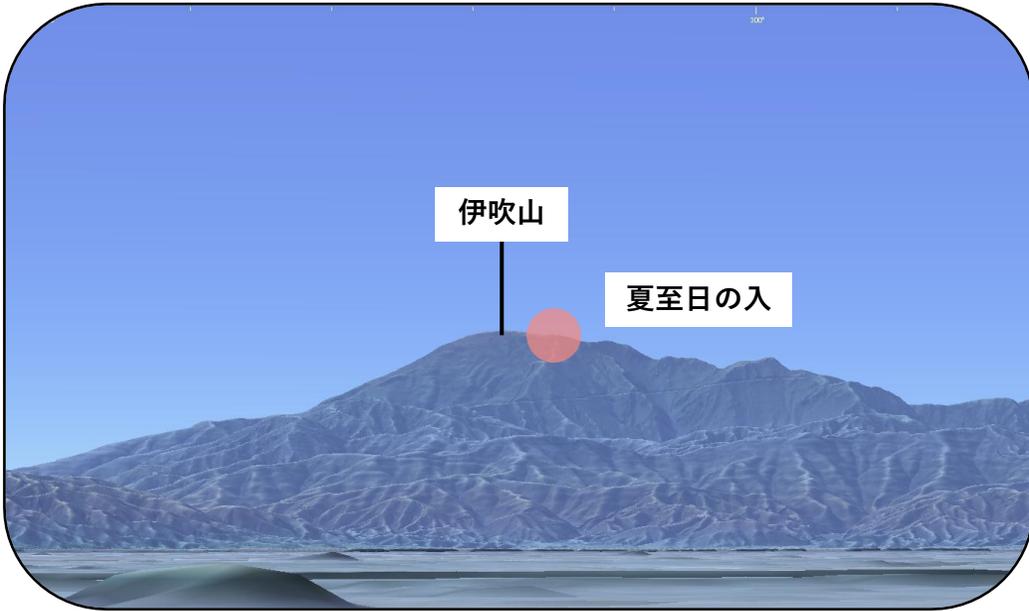
## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ●朝日遺跡の周辺景観①



## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ●朝日遺跡の周辺景観②



## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ● 中期前葉の朝日遺跡

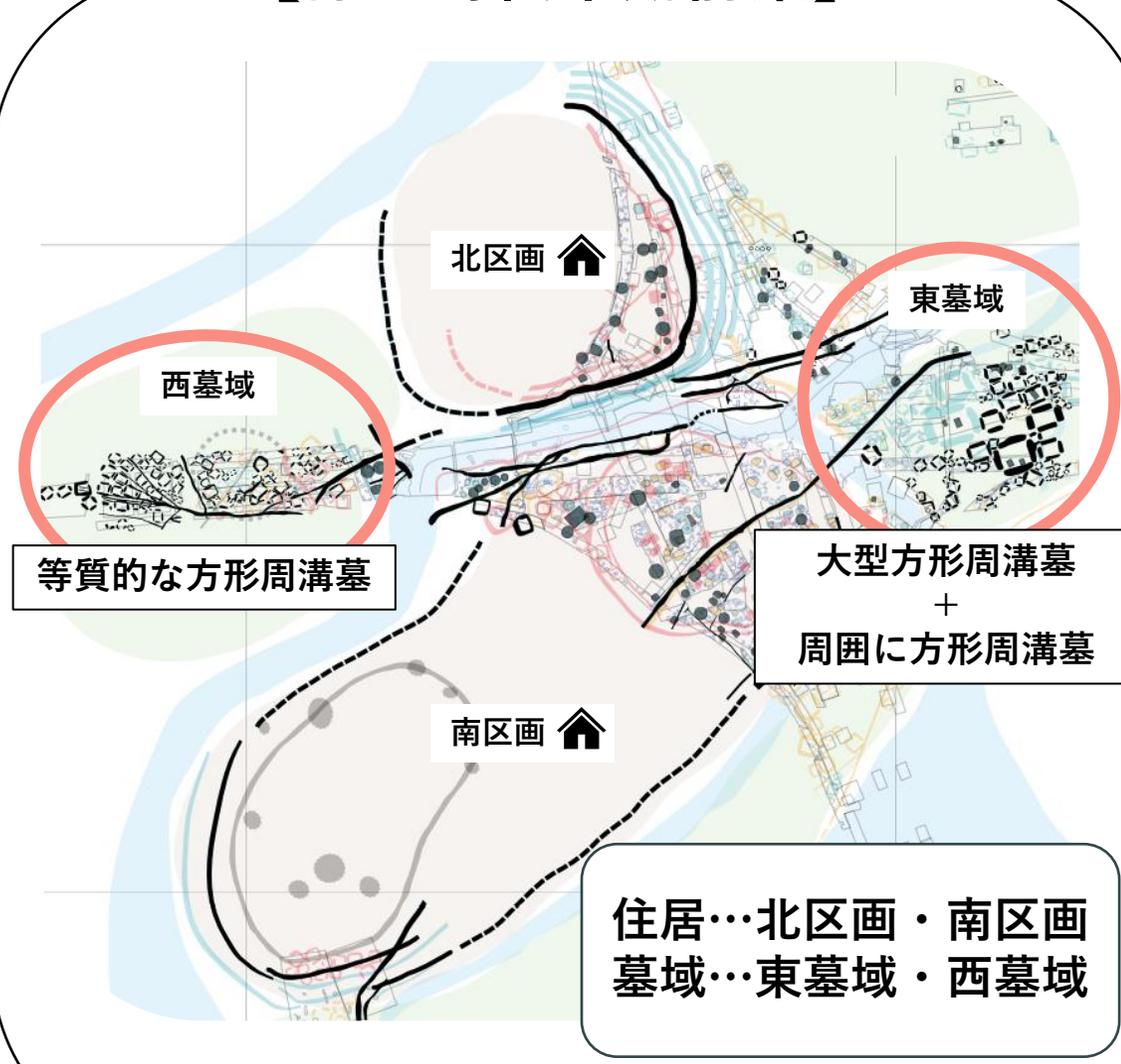
### 【弥生時代前期】



住居…集落域A・B  
墓域…？

財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p33  
図2.3-1 弥生前期(紀元前5世紀前後の様相) 一部加工

### 【弥生時代中期前葉】

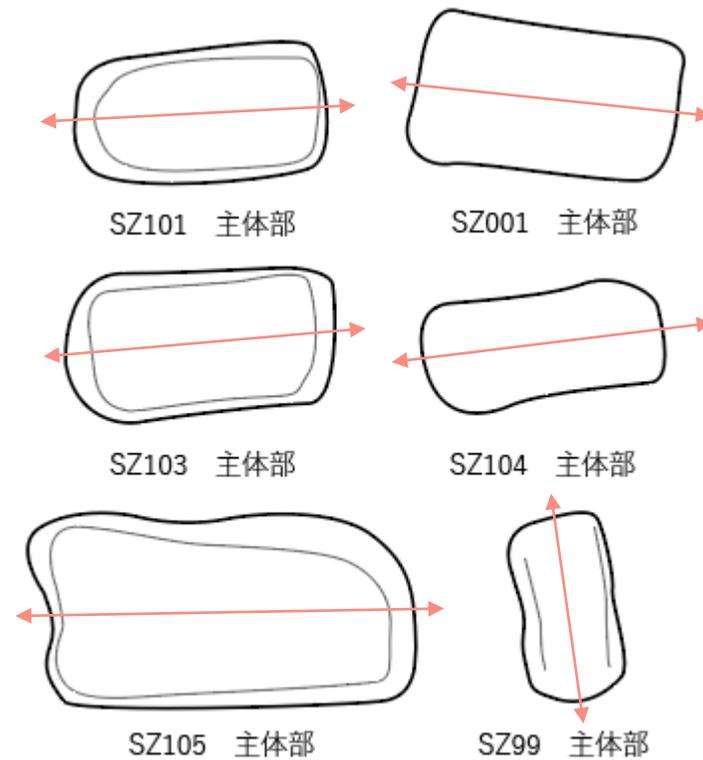
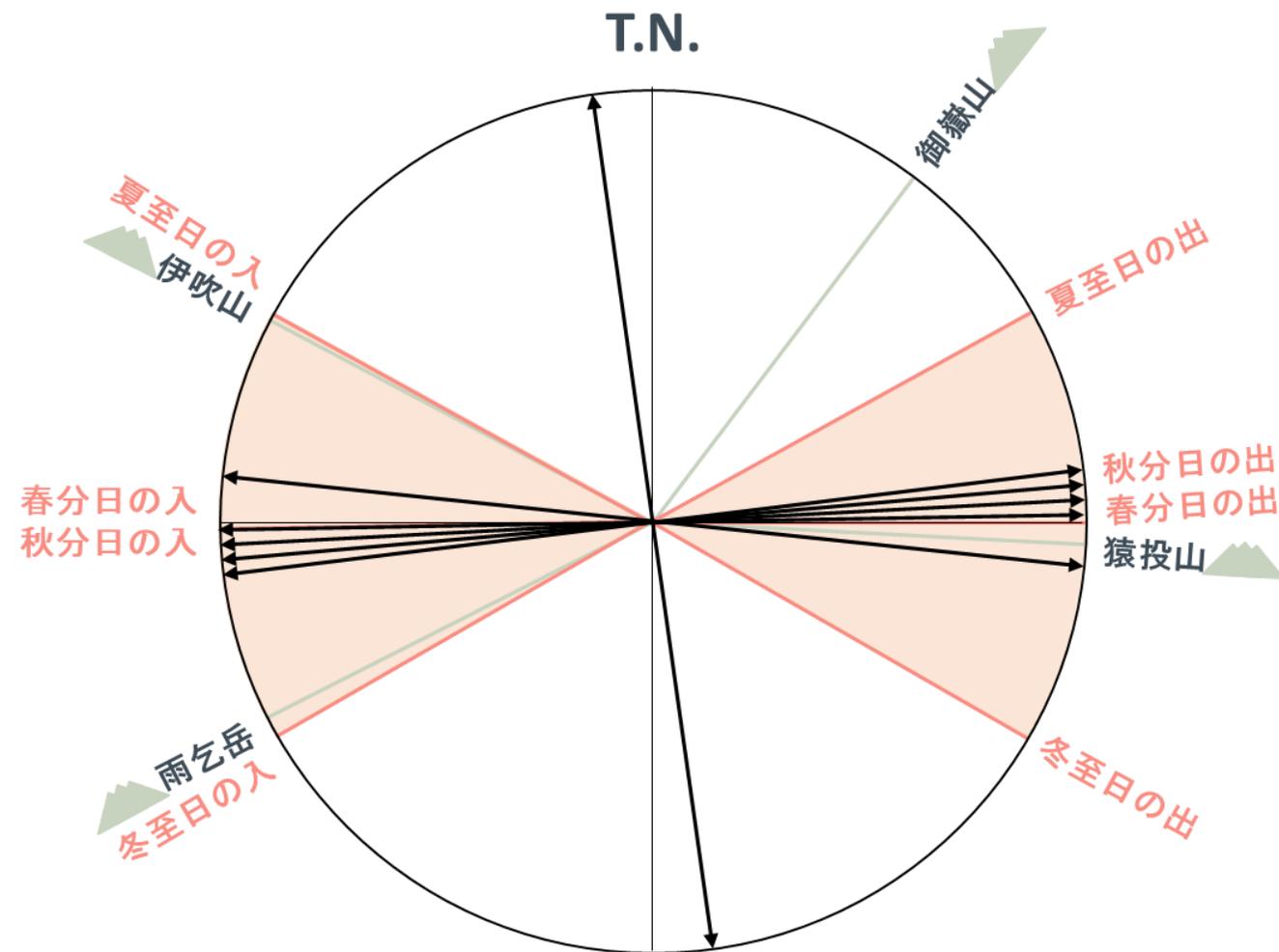


住居…北区画・南区画  
墓域…東墓域・西墓域

財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p38  
図2.4-2 弥生中期(朝日式期の主要遺構配置図) 一部加工

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ●西墓域の土壇墓

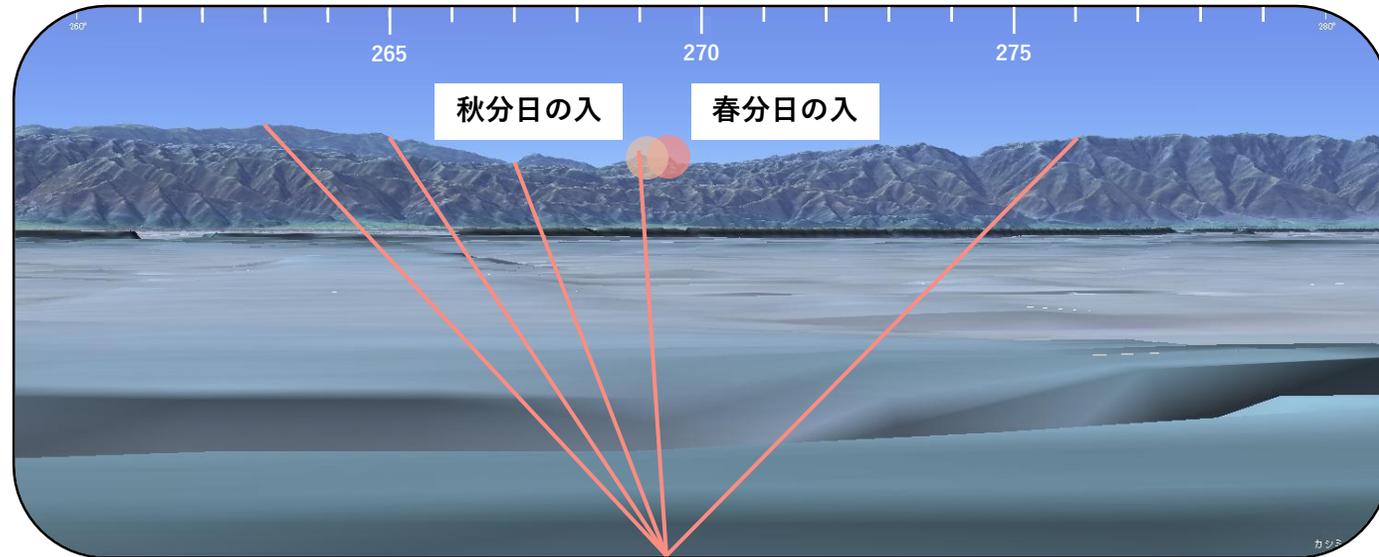
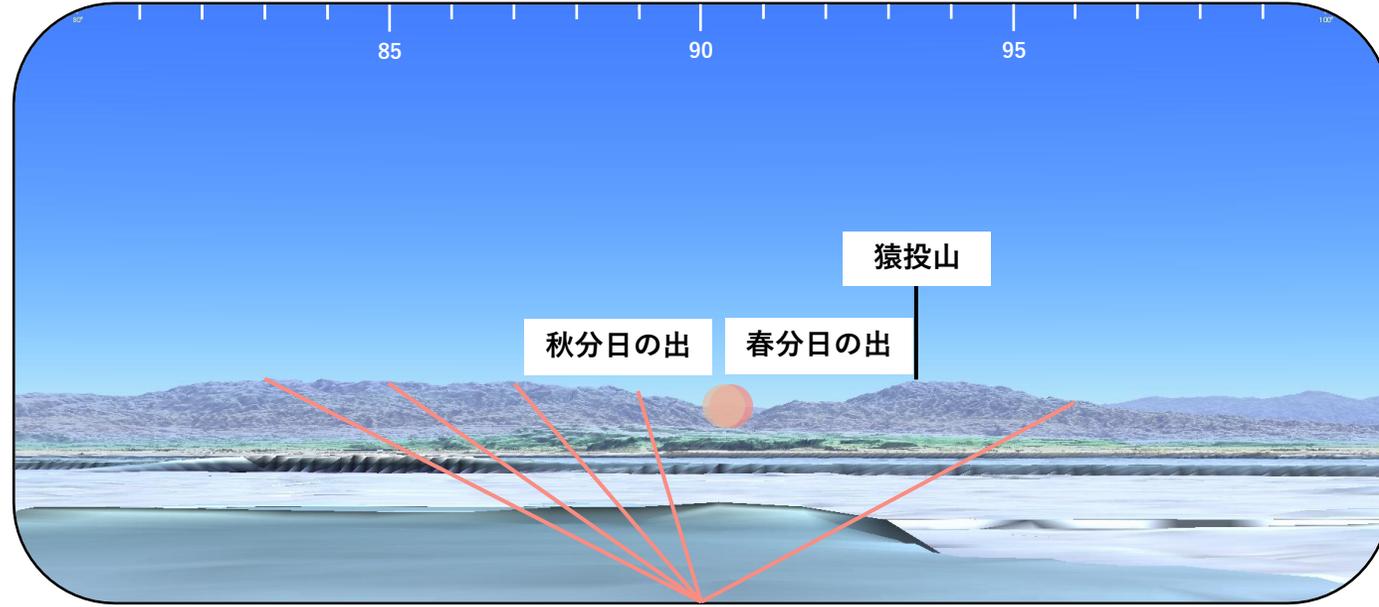
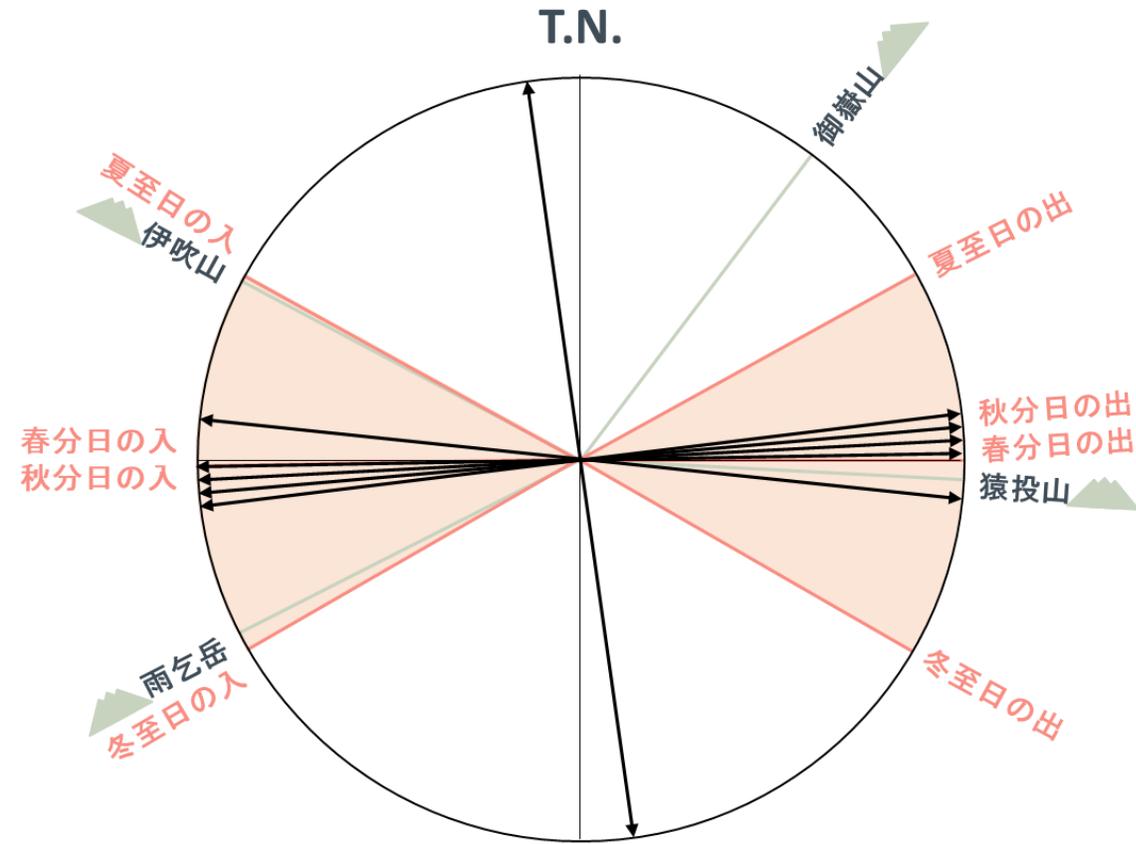


御嶽山	猿投山	雨乞岳	伊吹山
36.98	<b>93.46</b>	242.62	298.31

春分日の出 真北	春分日の入 真北	夏至日の出 真北	夏至日の入 真北	秋分日の出 真北	秋分日の入 真北	冬至日の出 真北	冬至日の入 真北
<b>90.483</b>	<b>269.475</b>	61.095	298.598	<b>90.354</b>	<b>269.12</b>	119.63	239.869

遺跡名	地点名	墳墓	時期1	土壇墓	墳墓軸線A	墳墓軸線B
朝日遺跡		SZ001	弥生中期前葉	SZ001	96	276
朝日遺跡		SZ101	弥生中期前葉	SZ101	87	267
朝日遺跡		SZ103	弥生中期前葉	SZ103	85	265
朝日遺跡		SZ104	弥生中期前葉	SZ104	83	263
朝日遺跡		SZ105	弥生中期前葉	SZ105	89	269
朝日遺跡		SZ99	弥生中期前葉	SZ99	172	352

# 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽 ●西墓域の土壇墓



御嶽山	猿投山	雨乞岳	伊吹山
36.98	<b>93.46</b>	242.62	298.31

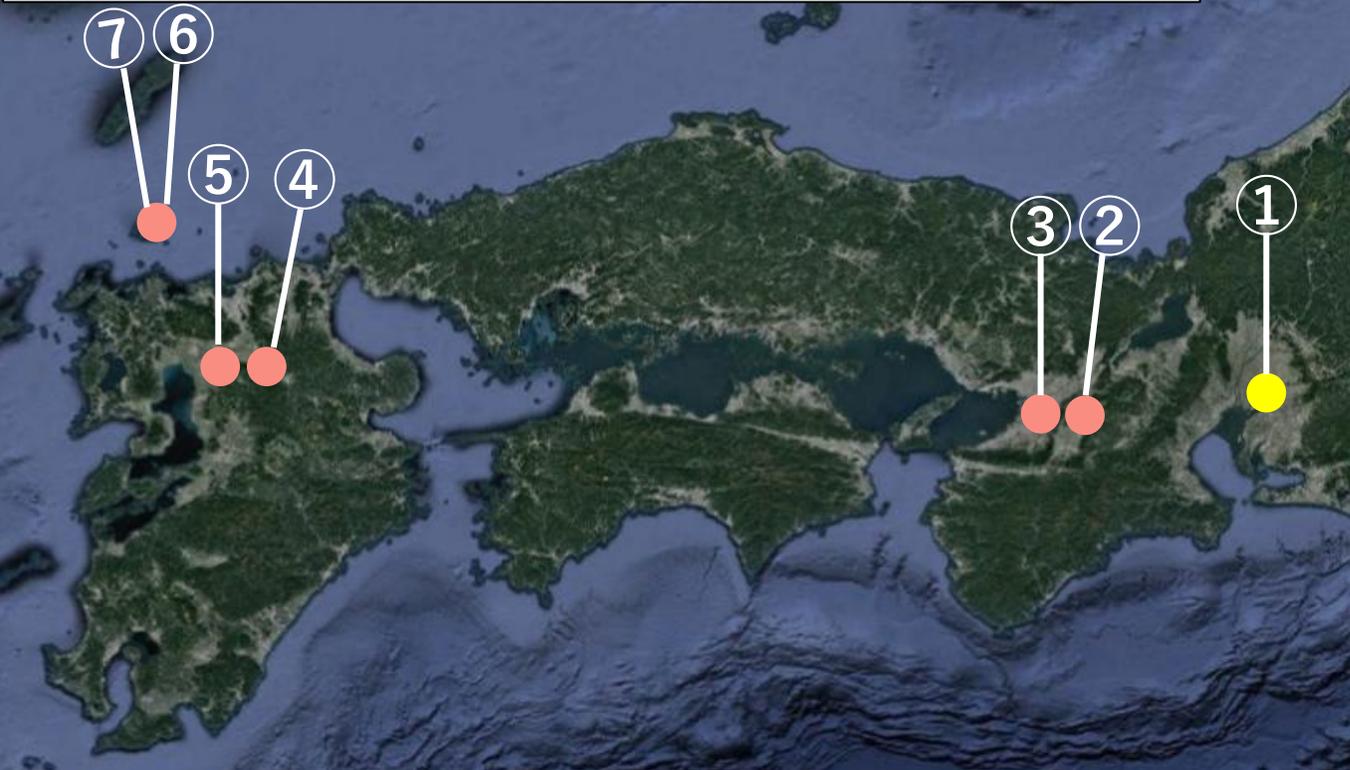
春分日の出 真北	春分日の入 真北	夏至日の出 真北	夏至日の入 真北	秋分日の出 真北	秋分日の入 真北	冬至日の出 真北	冬至日の入 真北
<b>90.483</b>	<b>269.475</b>	61.095	298.598	<b>90.354</b>	<b>269.12</b>	119.63	239.869

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ● 鶏がいた朝日遺跡

### 【弥生時代に確認された鶏の骨】

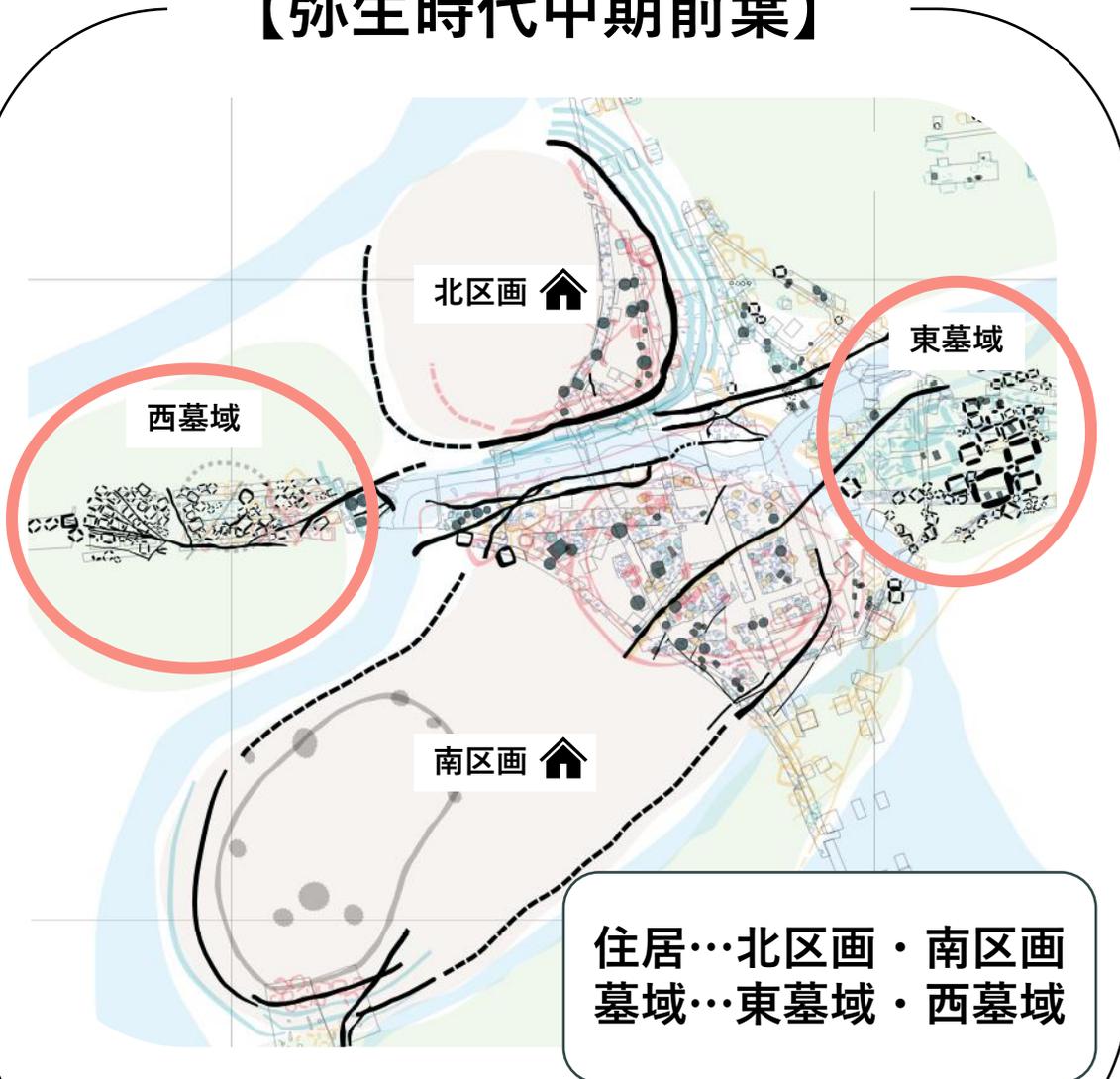
- |   |        |       |            |
|---|--------|-------|------------|
| ① | 朝日遺跡   | (愛知県) | 弥生後期       |
| ② | 唐古・鍵遺跡 | (奈良県) | 弥生中期       |
| ③ | 宮ノ下遺跡  | (大阪府) | 弥生中期末～古墳中期 |
| ④ | 塚崎東畑遺跡 | (福岡県) | 弥生中期～後期    |
| ⑤ | 酒見貝塚   | (福岡県) | 弥生後期       |
| ⑥ | 唐神貝塚   | (長崎県) | 弥生中期～後期    |
| ⑦ | 原の辻遺跡  | (長崎県) | 弥生中期～後期    |



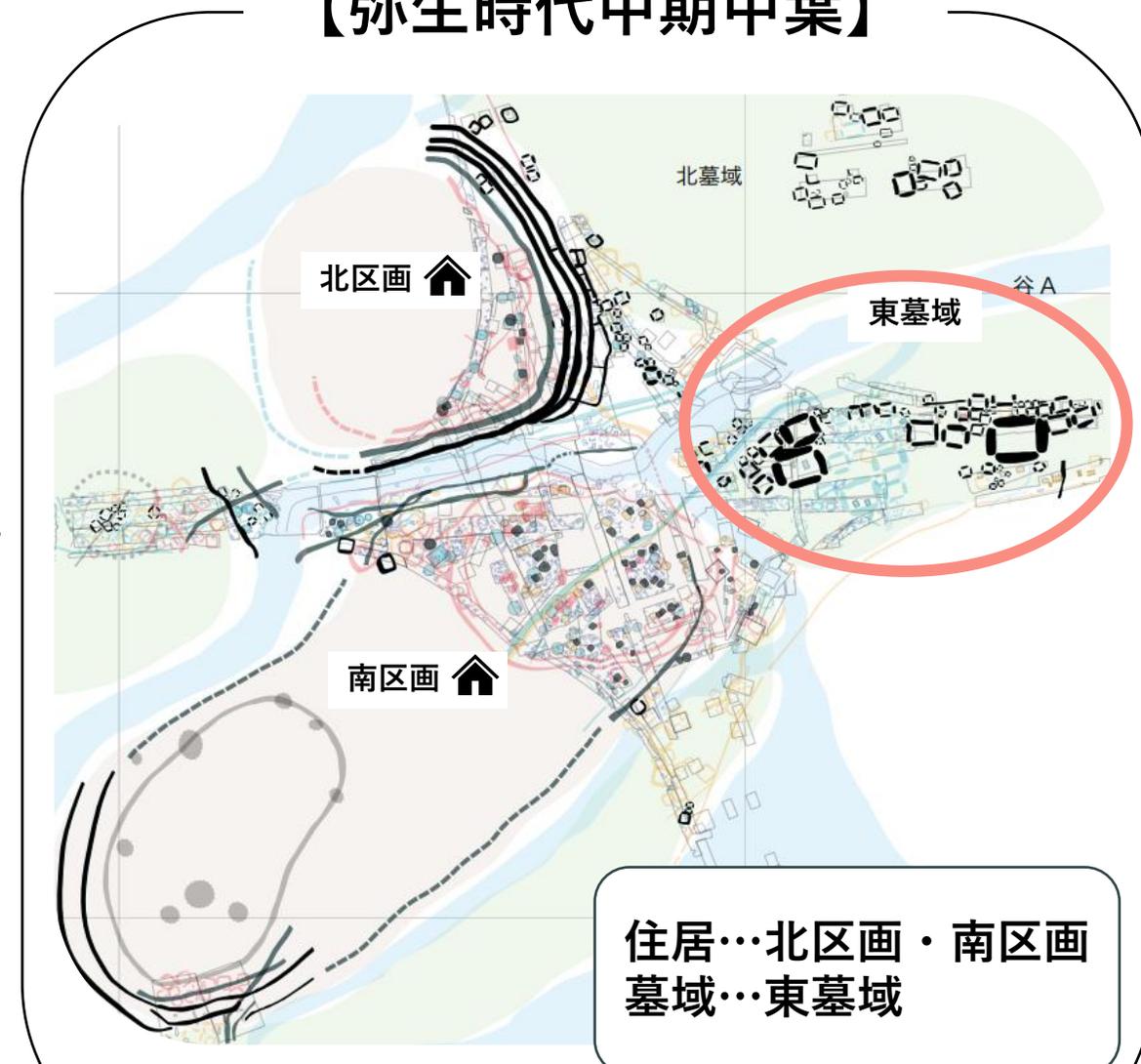
## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ● 中期中葉の朝日遺跡

### 【弥生時代中期前葉】

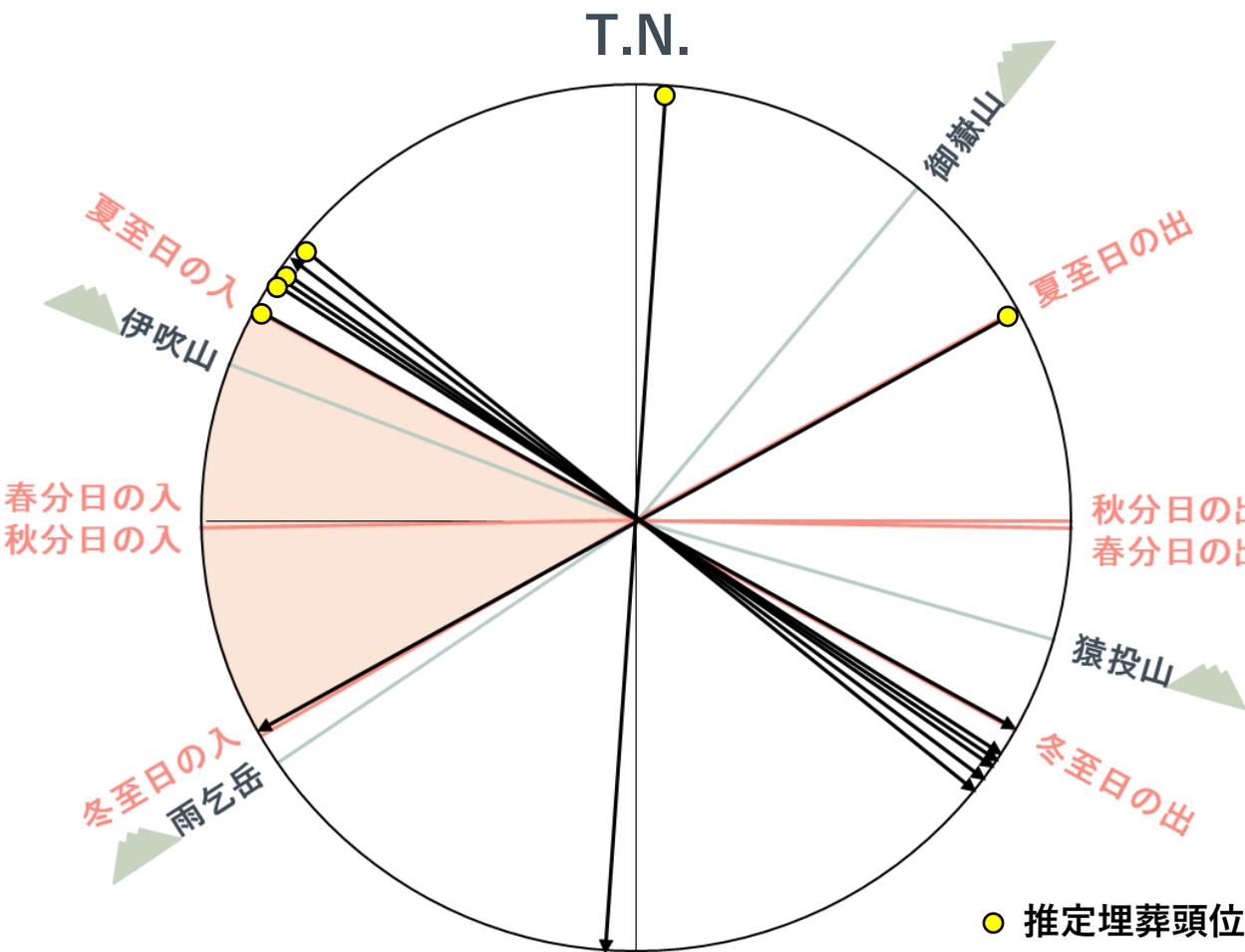


### 【弥生時代中期中葉】



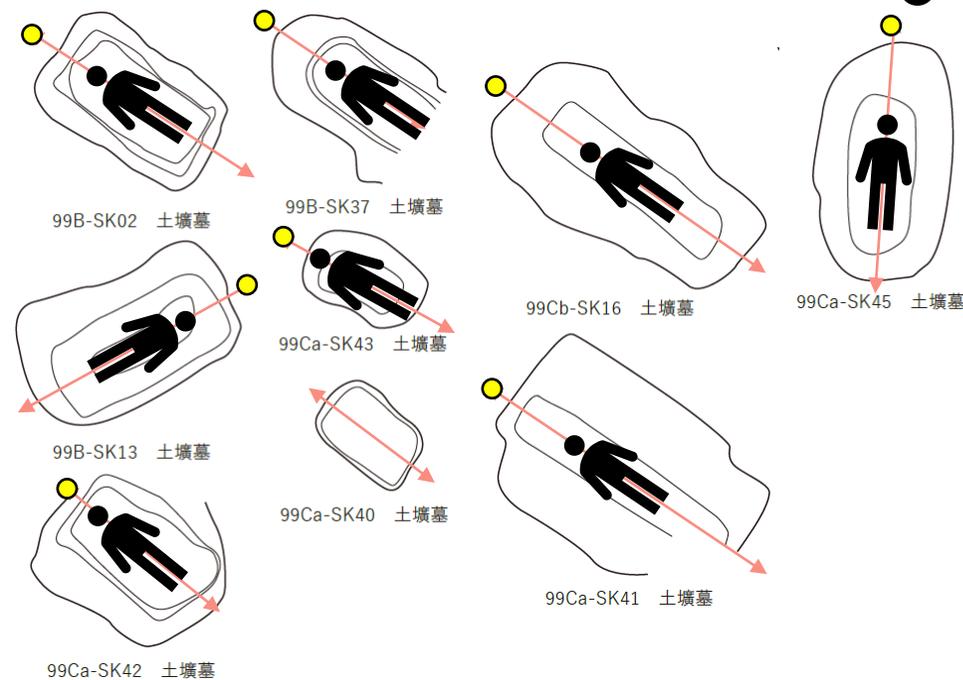
## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ● 中期中葉の猫島遺跡



御嶽山	猿投山	雨乞岳	伊吹山
36.91	106.29	236.04	290.68

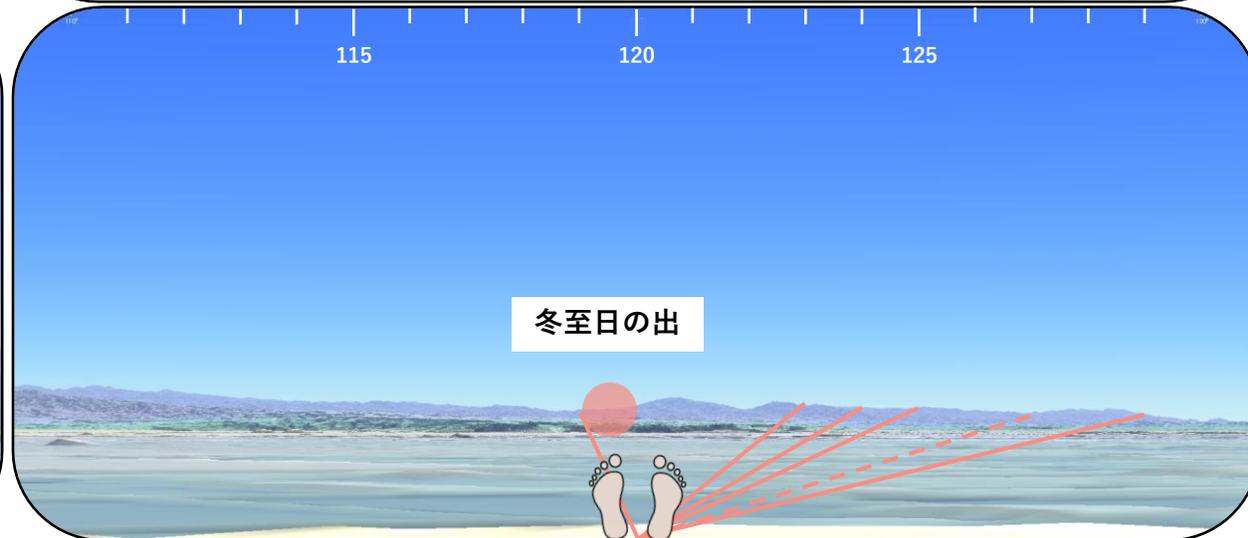
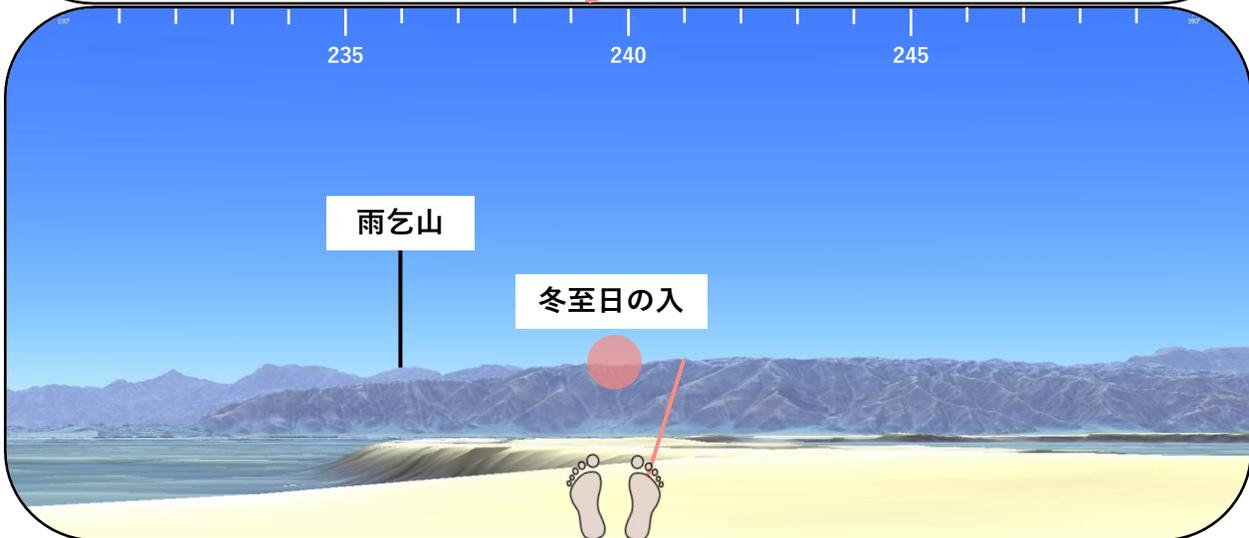
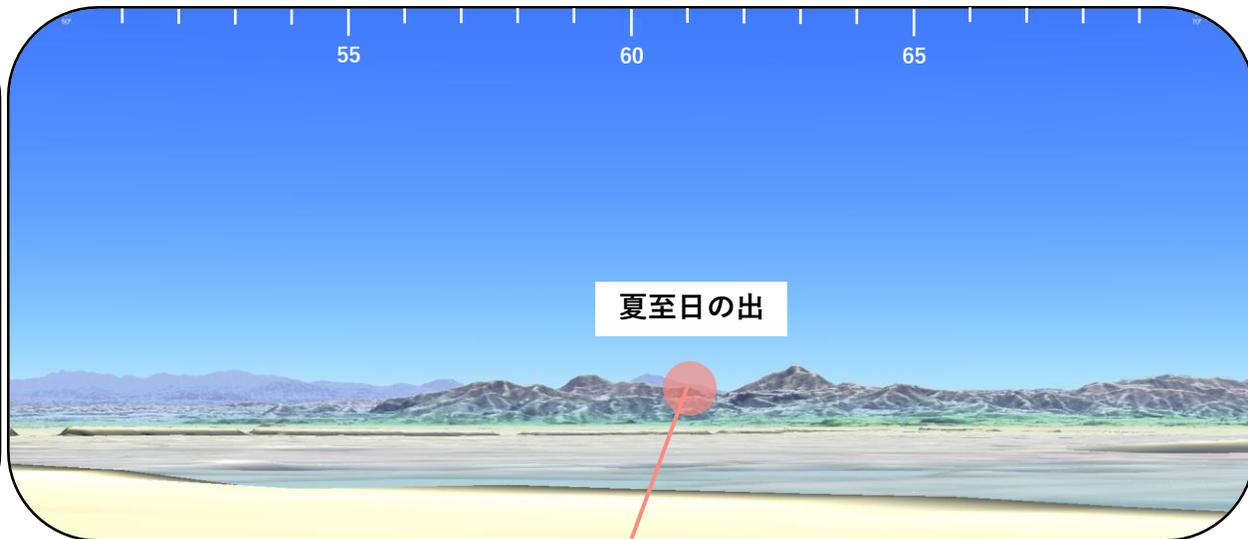
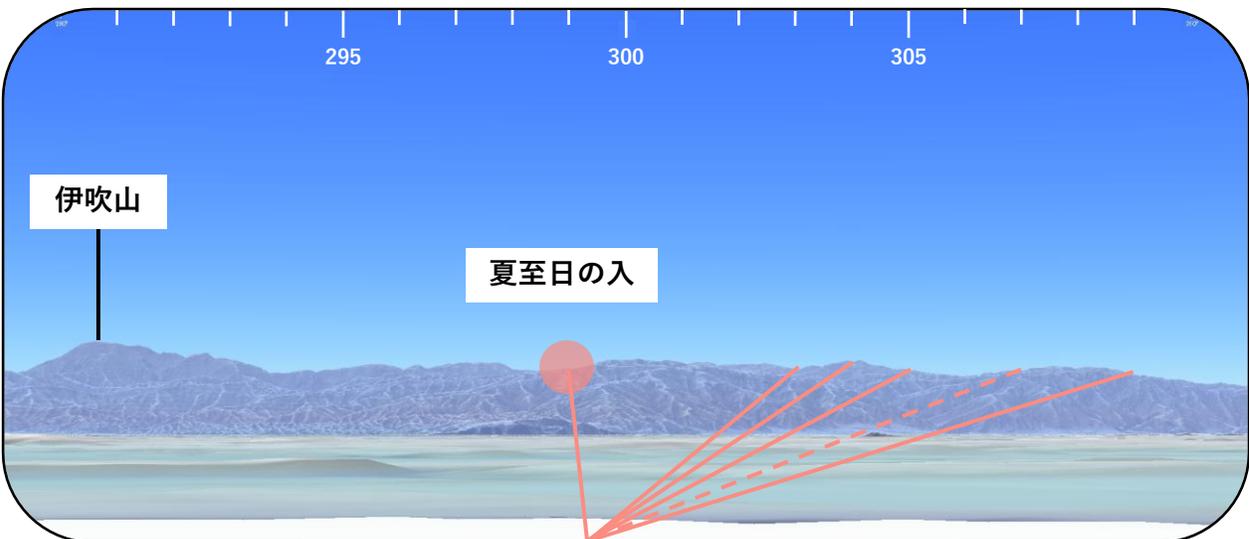
春分日の出 真北	春分日の入 真北	夏至日の出 真北	夏至日の入 真北	秋分日の入 真北	秋分日の出 真北	冬至日の出 真北	冬至日の入 真北
90.725	269.105	61.100	298.900	90.376	268.969	119.478	239.701



遺跡名	地点名	墳墓	時期1	土墳墓	墳墓軸線A	墳墓軸線B
猫島遺跡	99B	SK02	弥生中期中葉	SK02	123	303
猫島遺跡	99B	SK13	弥生中期中葉	SK13	61	241
猫島遺跡	99Cb	SK16	弥生中期中葉	SK16	125	305
猫島遺跡	99B	SK37	弥生中期中葉	SK37	124	304
猫島遺跡	99Ca	SK40	弥生中期中葉	SK40	127	307
猫島遺跡	99Ca	SK41	弥生中期中葉	SK41	124	304
猫島遺跡	99Ca	SK42	弥生中期中葉	SK42	129	309
猫島遺跡	99Ca	SK43	弥生中期中葉	SK43	119	299
猫島遺跡	99Ca	SK45	弥生中期中葉	SK45	4	184

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

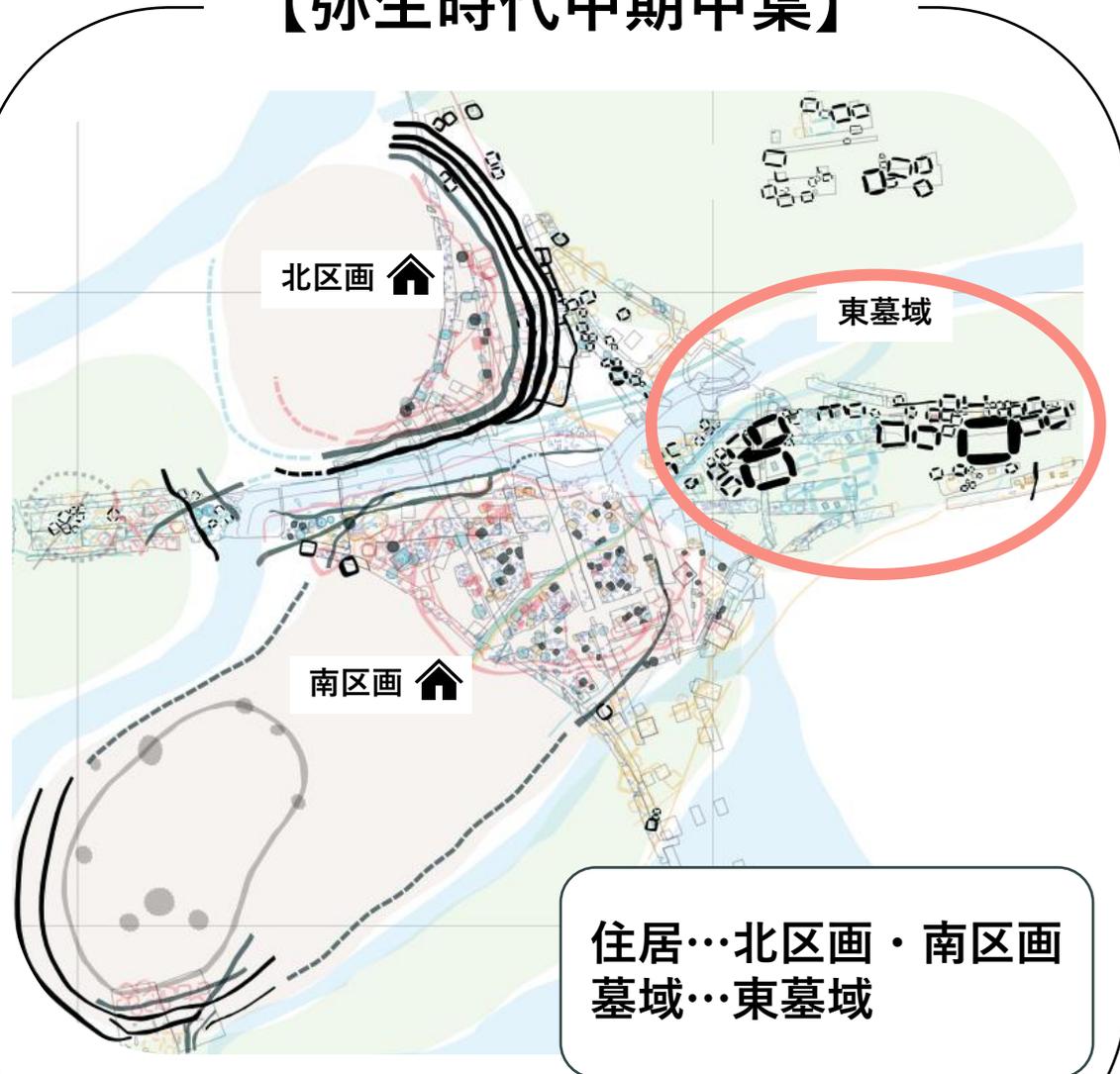
## ● 中期中葉の猫島遺跡



## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

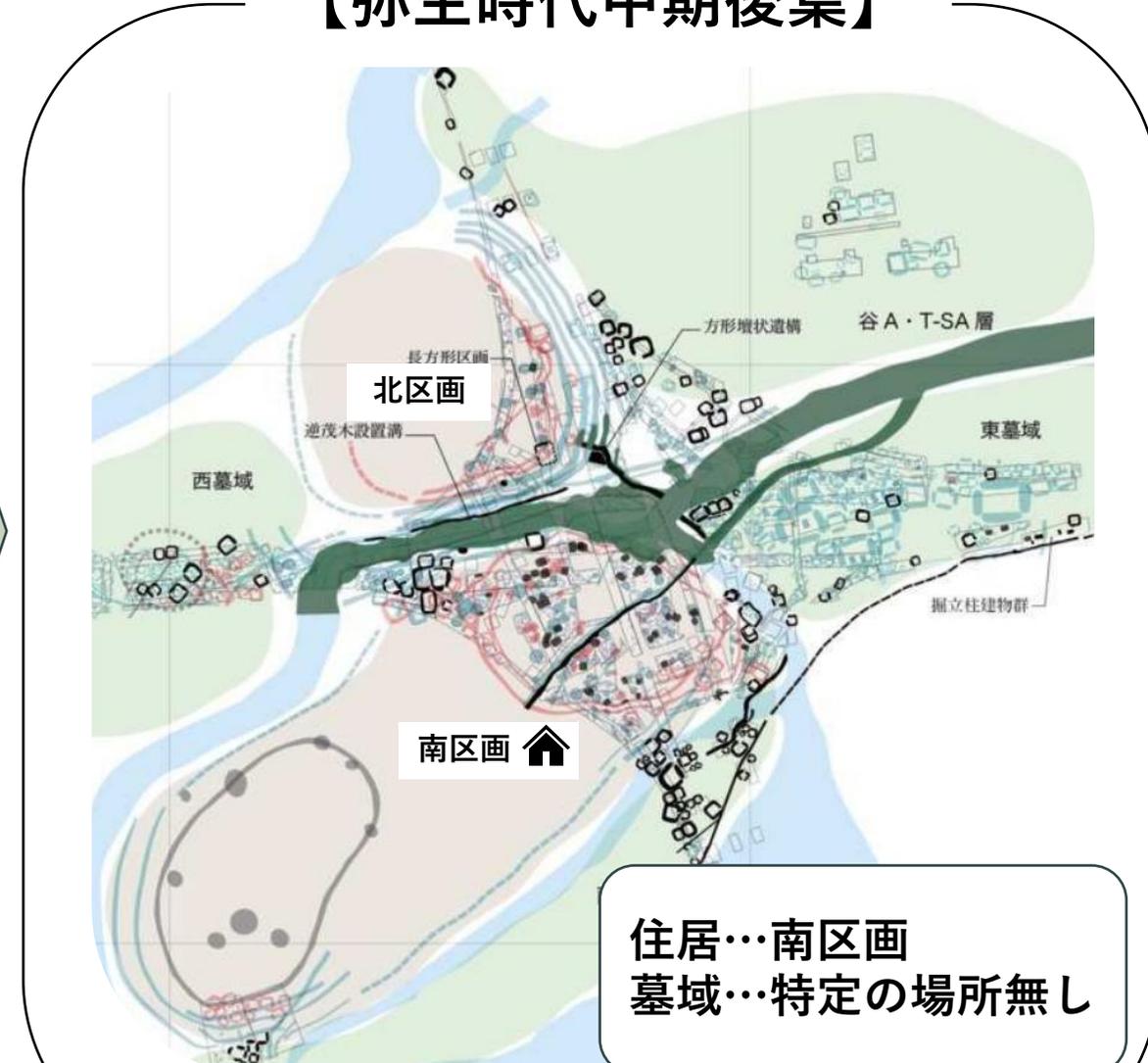
## ● 中期後葉の朝日遺跡

### 【弥生時代中期中葉】



財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p39  
図2.4-3 弥生中期(貝田町式期の主要遺構配置図)一部加工

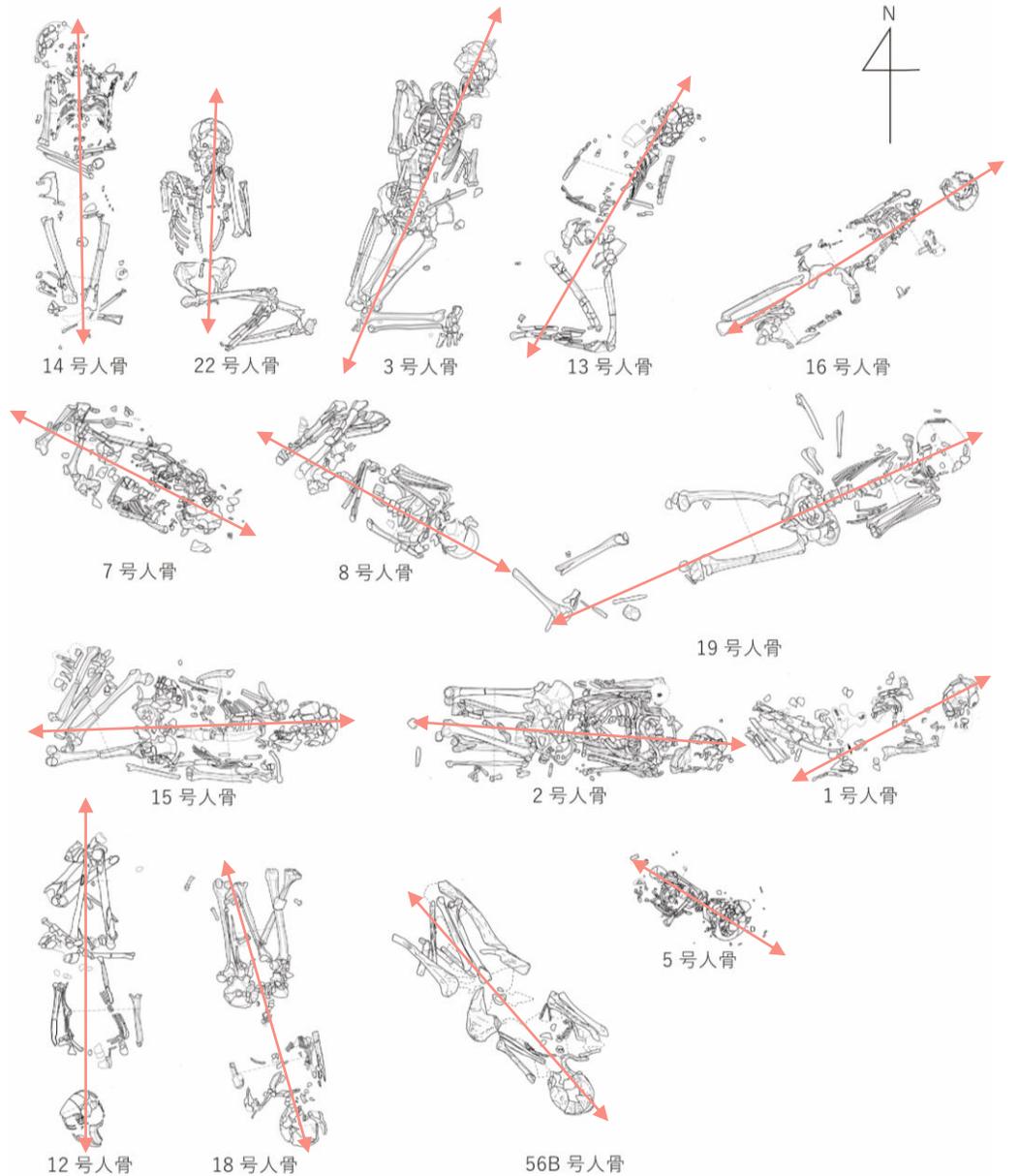
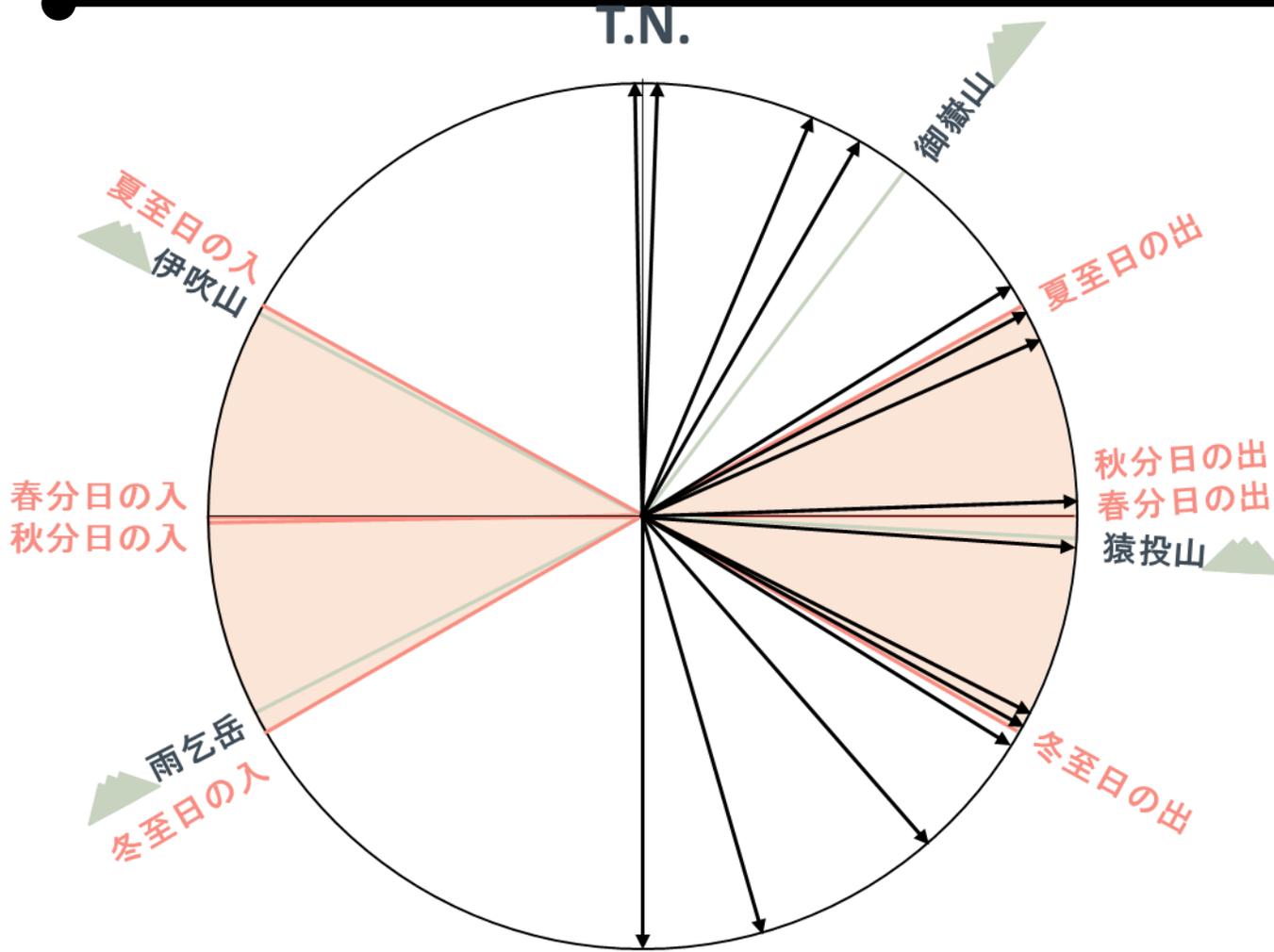
### 【弥生時代中期後葉】



財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p39  
図2.5 弥生中期後葉(紀元前2世紀前後の様相) 加工

# 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

# ●多様な方位観念

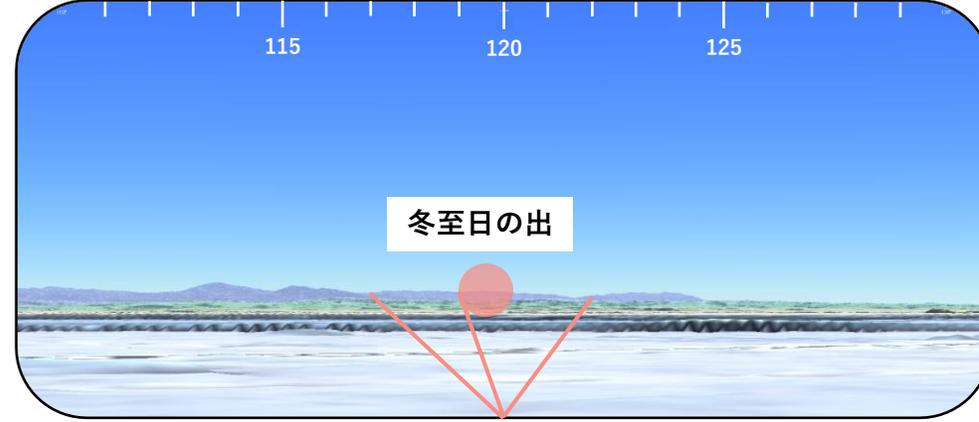
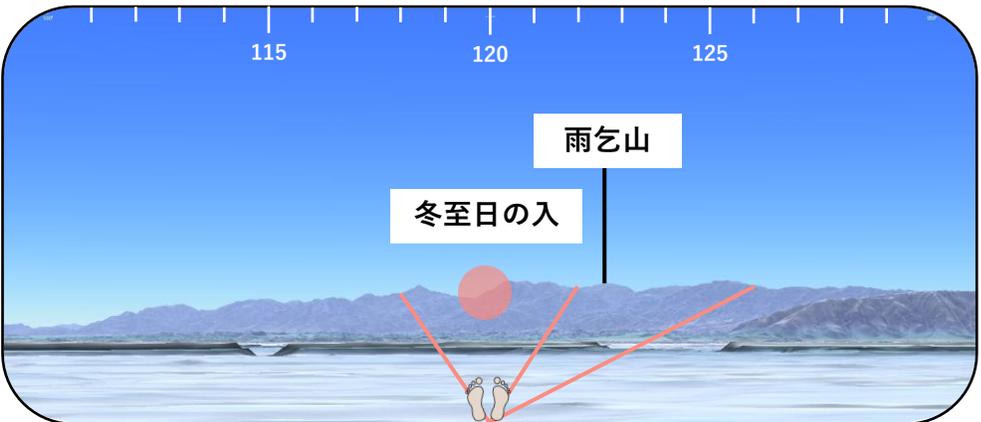
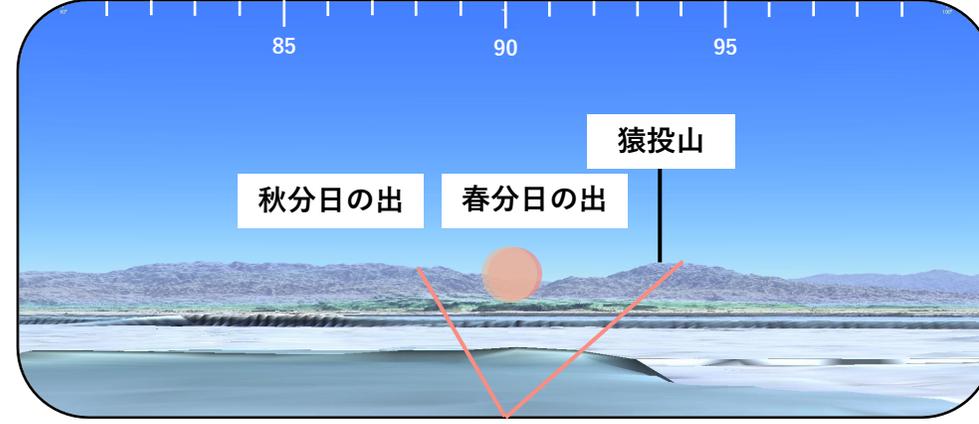
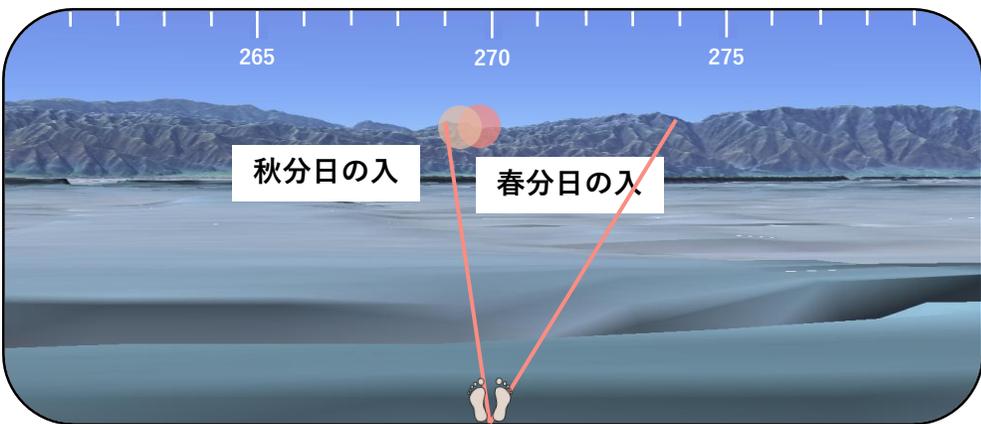
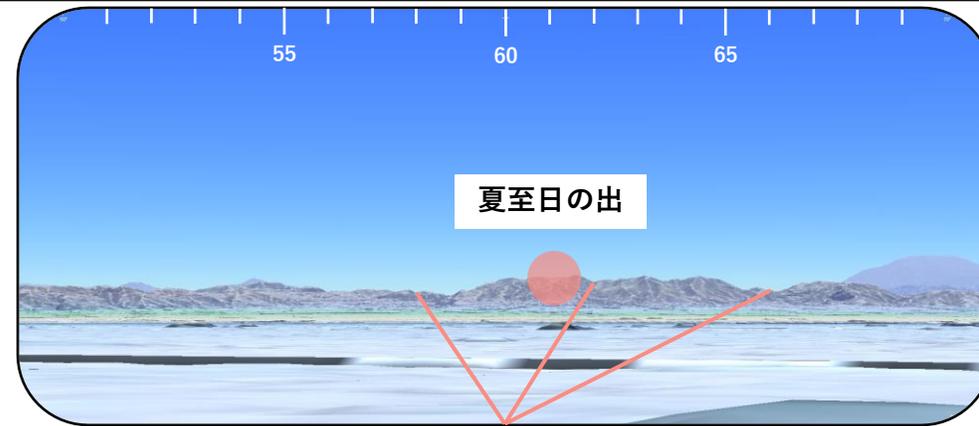
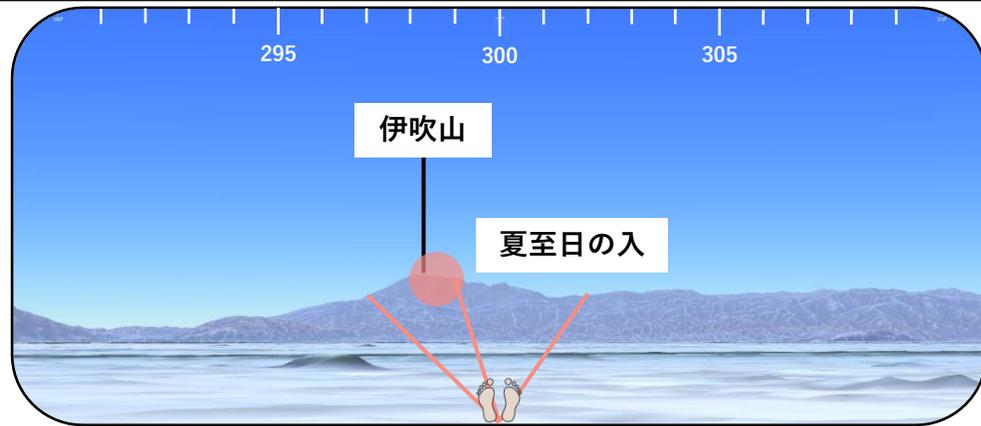


御嶽山	猿投山	雨乞岳	伊吹山
36.98	93.46	242.62	298.31

春分日の出 真北	春分日の入 真北	夏至日の出 真北	夏至日の入 真北	秋分日の出 真北	秋分日の入 真北	冬至日の出 真北	冬至日の入 真北
90.223	269.74	61.127	298.562	90.101	269.372	119.603	239.899

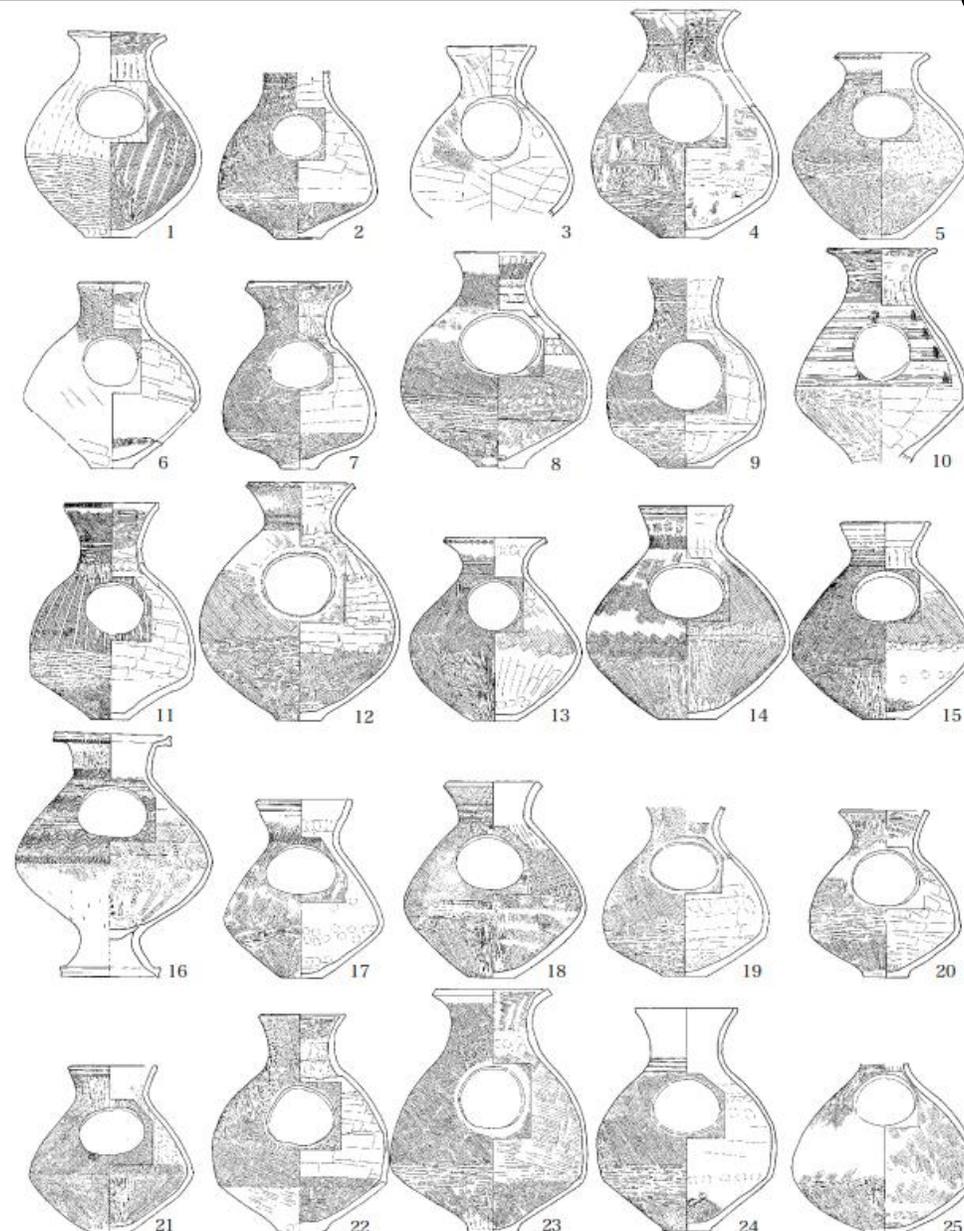
## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ● 多様な方位観念



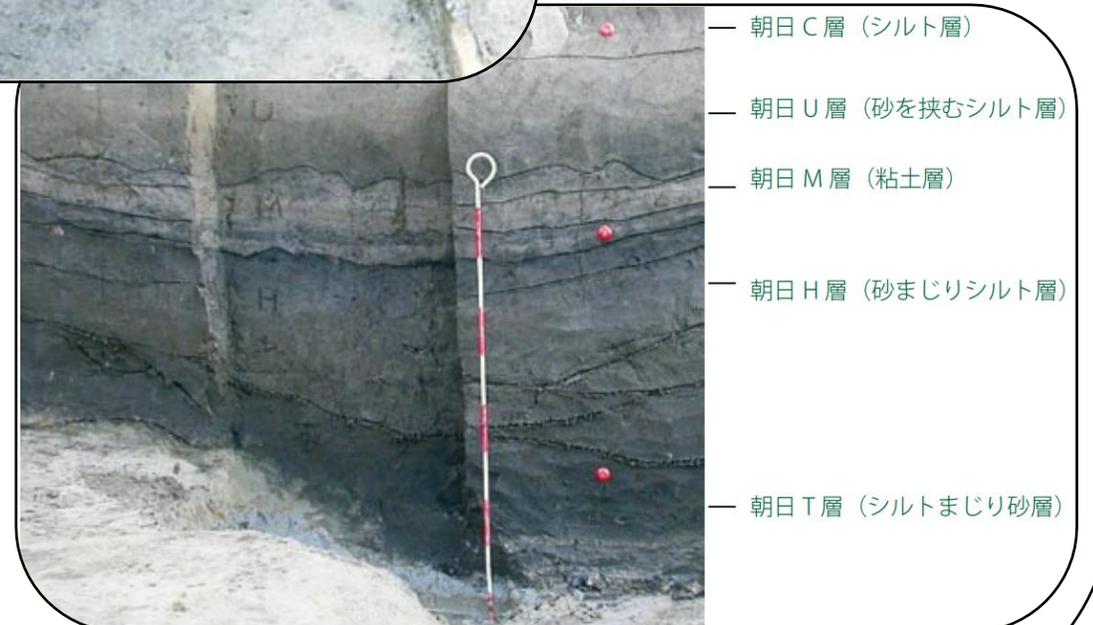
## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ● 謎の円窓付土器



## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽 ●洪水の話

### 【弥生時代中期後葉】



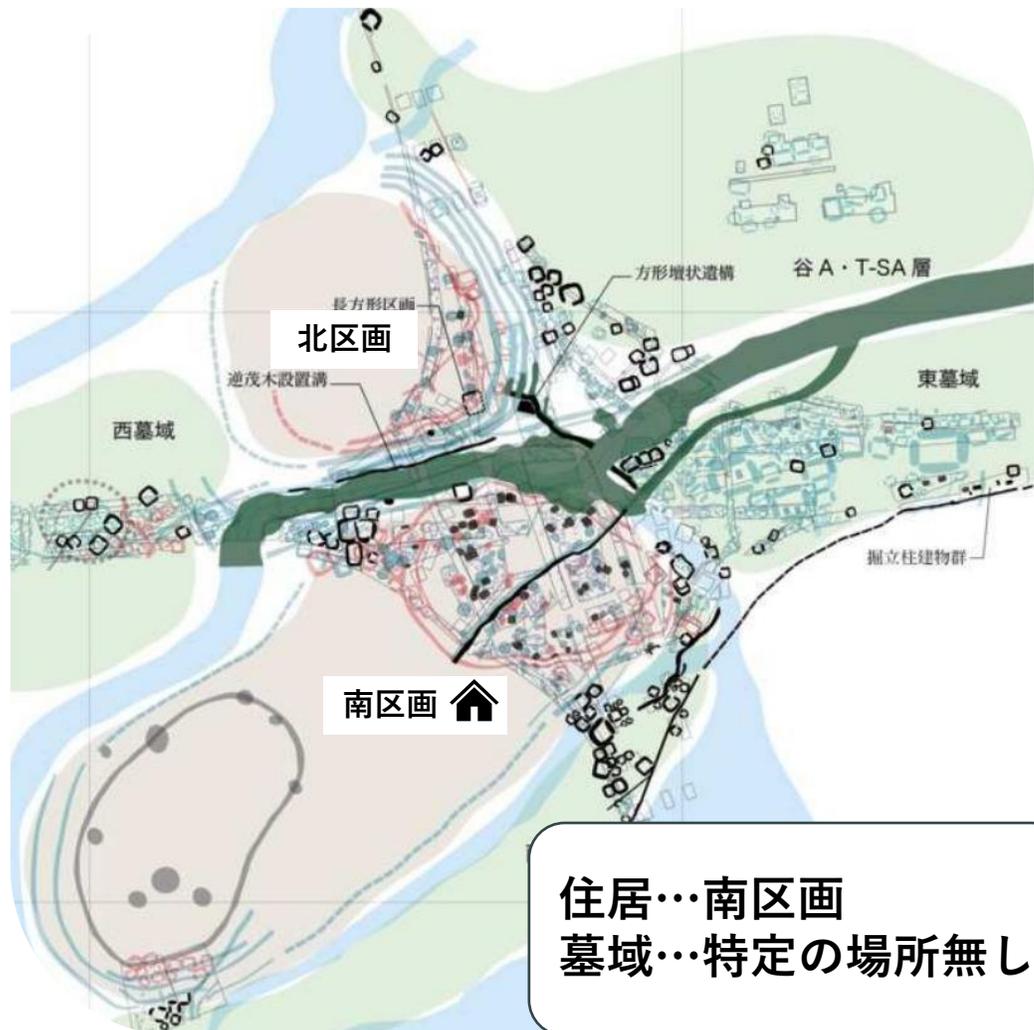
財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p39  
図2.5 弥生中期後葉(紀元前2世紀前後の様相) 加工

財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154  
上：p27 図2.1-2 朝日遺跡標準層序 05Dc-SD01 下：p29 図2.1-3 朝日遺跡 07A-004SD 逆茂木を覆う砂層

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ●古相の復興

### 【弥生時代中期後葉】



財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p39  
図2.5 弥生中期後葉(紀元前2世紀前後の様相) 加工

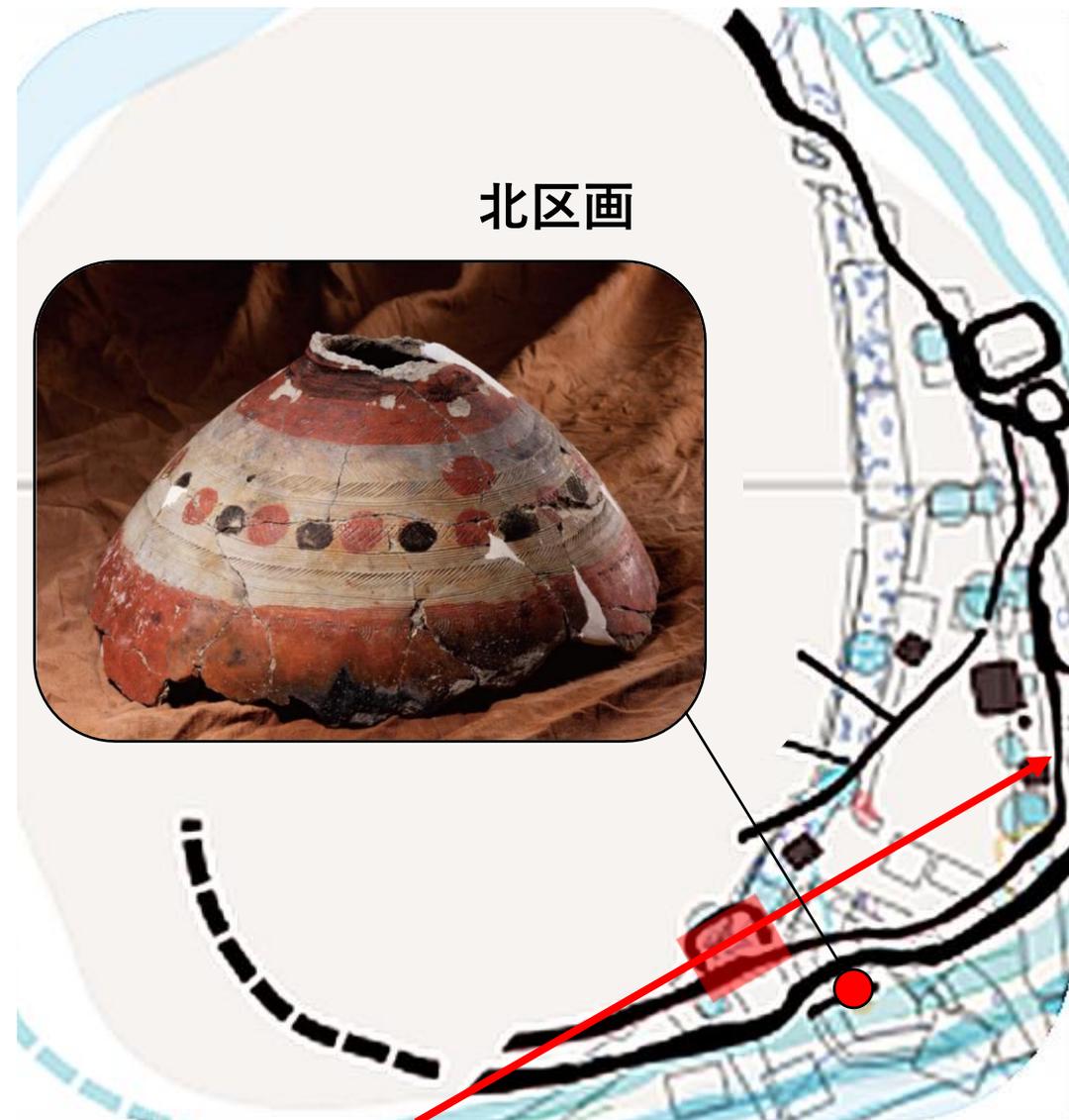
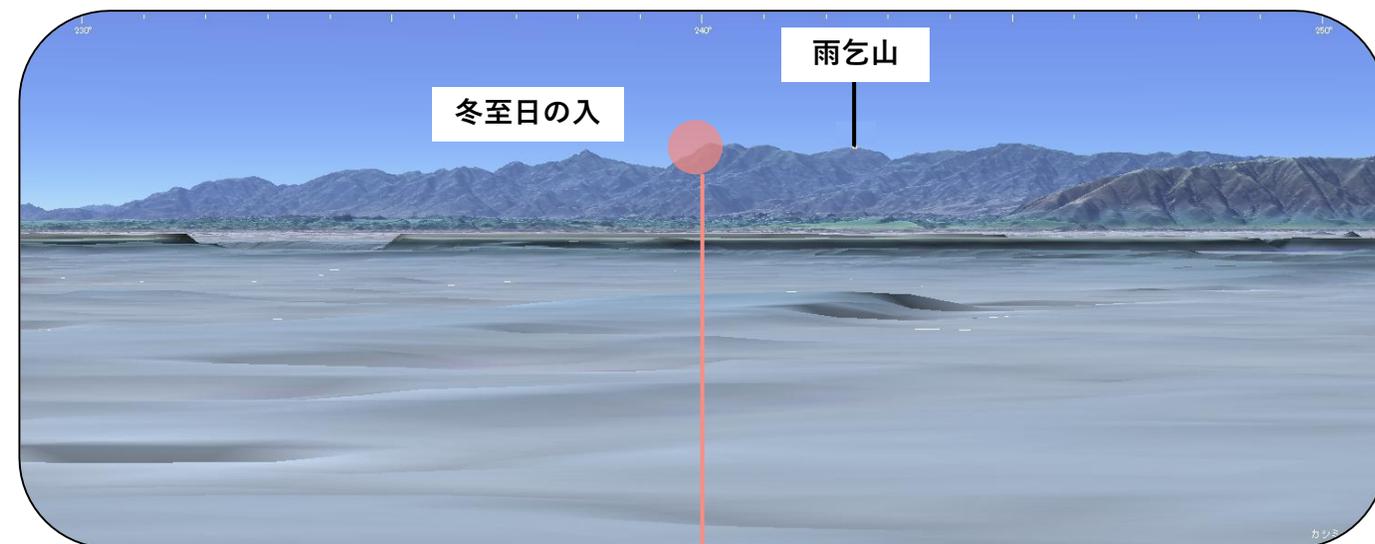
### 【弥生時代後期前葉】



財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p45  
図2.6-1 八王子小宮式～山中I式期(西暦1世紀前後の様相) 加工

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ● 謎のSZ132



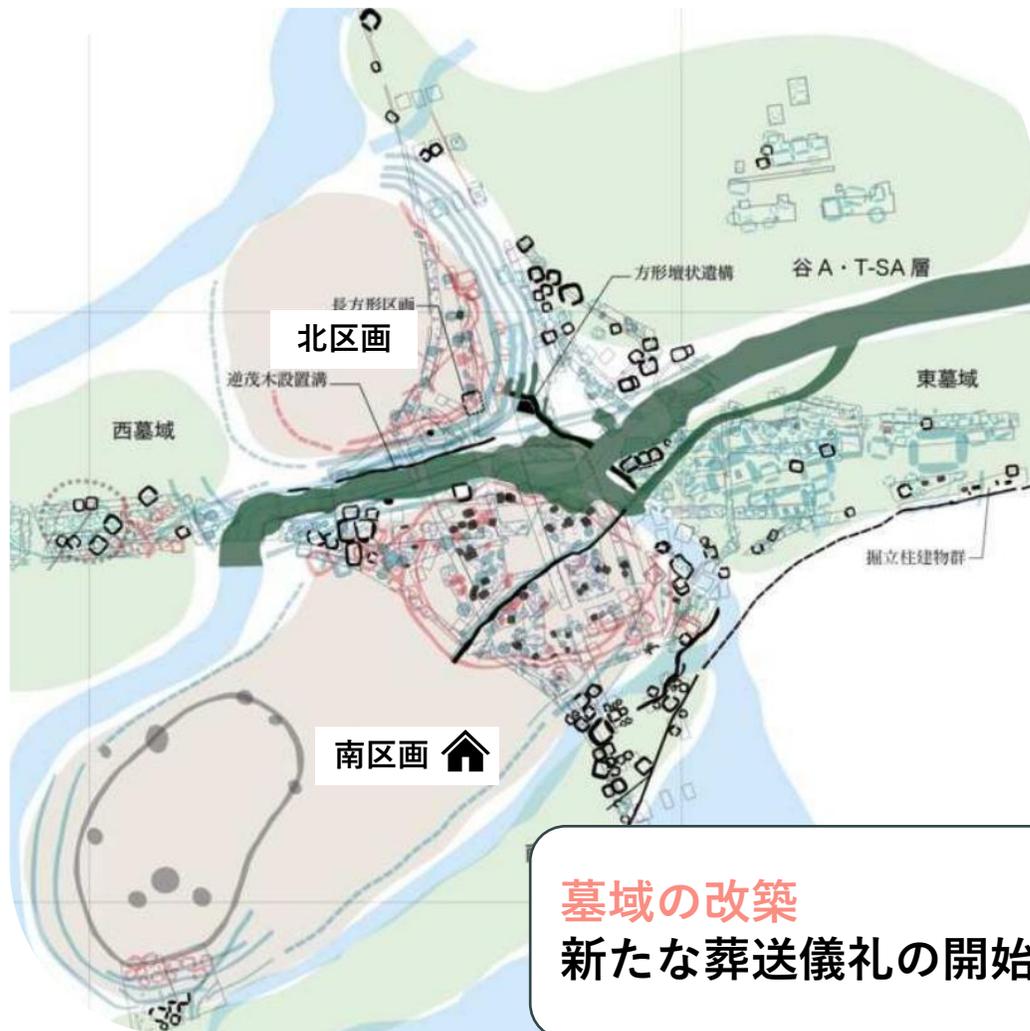
財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p45

図2.6-1 八王子小宮式～山中Ⅰ式期(西暦1世紀前後の様相) 加工

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽

## ●SZ132を考える

### 【弥生時代中期後葉】



財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p39  
図2.5 弥生中期後葉(紀元前2世紀前後の様相) 加工

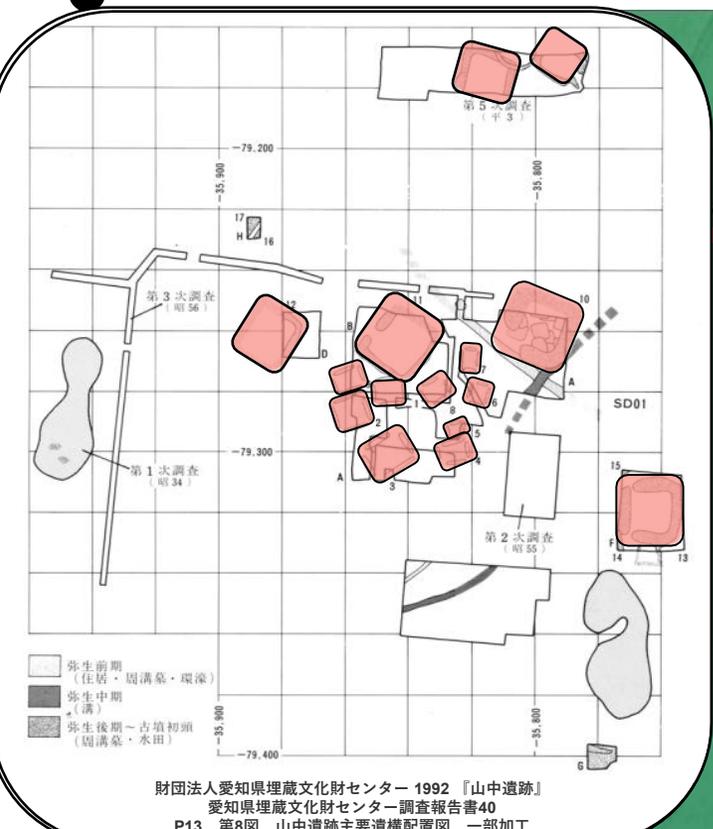
### 【弥生時代後期前葉】

### 祖霊の怒り = 古相文化の再生



財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p45  
図2.6-1 八王子小宮式~山中I式期(西暦1世紀前後の様相) 加工

# 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽 ●墓を壊さない人/壊す人



財団法人愛知県埋蔵文化財センター 1992 『山中遺跡』  
愛知県埋蔵文化財センター調査報告書40  
P13 第8図 山中遺跡主要遺構配置図 一部加工

山中遺跡

猫島遺跡

朝日遺跡

勝川遺跡

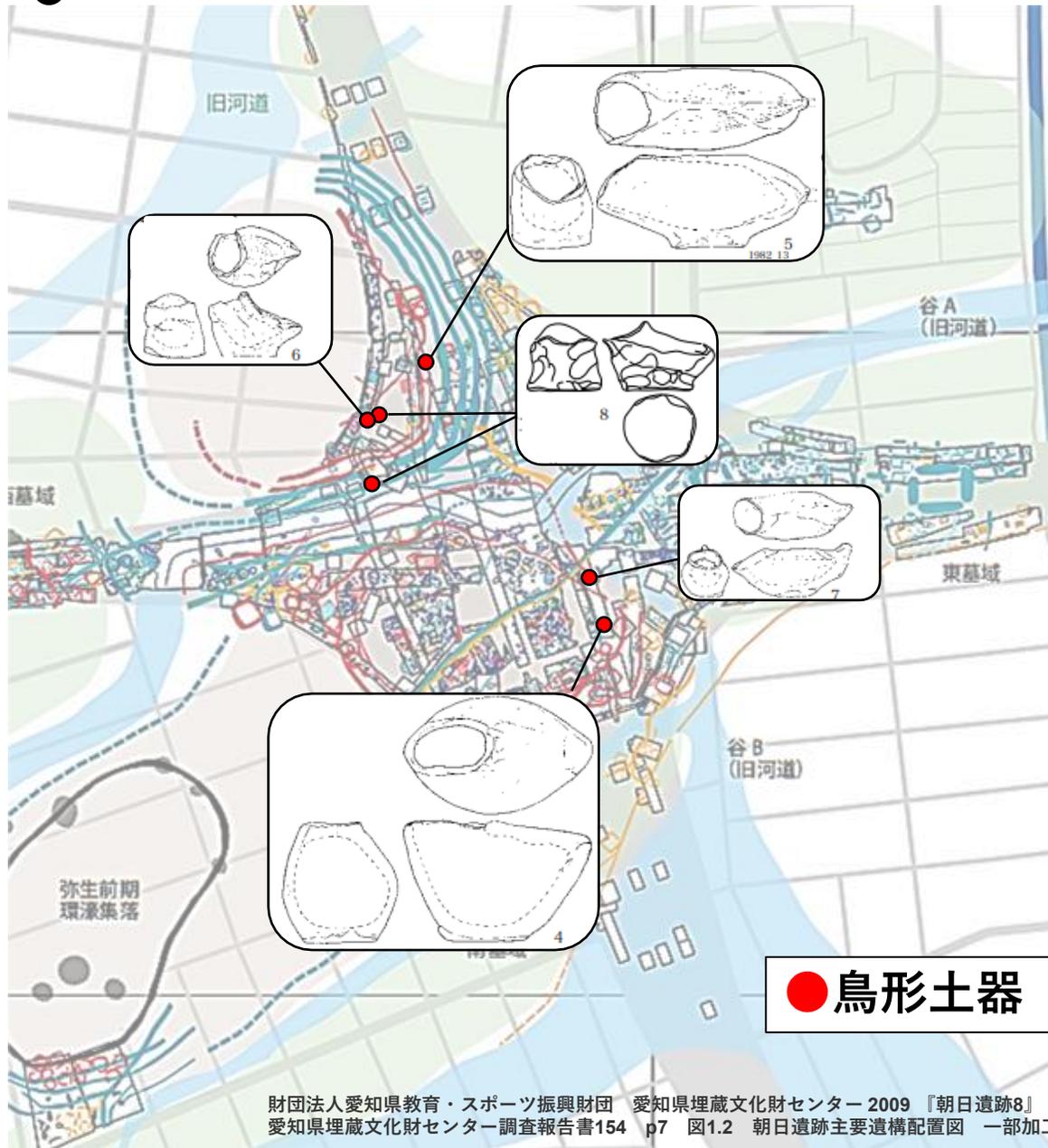


財団法人 愛知県埋蔵文化財センター 1988 『勝川遺跡』愛知県埋蔵文化財センター  
調査報告書3 PL.1 上屋敷地区遺構図(1:800)  
PL.6 上屋敷地区遺構図(1:200)



カシミアール3Dにて作成

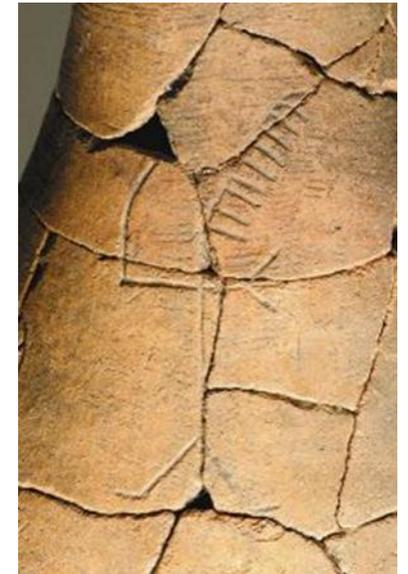
# 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽 ●鳥と墓と魂



奈良県坪井遺跡(弥生時代中期)  
橿原市HPより



奈良県清水風遺跡(弥生時代中期)  
産経新聞HPより



長野遺跡群東町遺跡(弥生時代中期)  
中日新聞HPより



シャーマン模型  
唐古・鍵考古学ミュージアムHPより

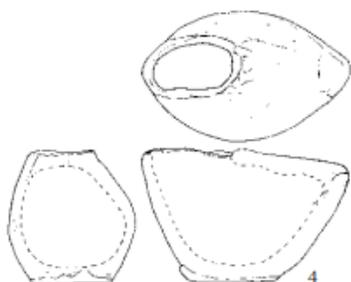


唐古・鍵遺跡(弥生時代中期)  
唐古・鍵考古学ミュージアムHPより

## 2. 朝日遺跡の埋葬施設と太陽 ●鳥と墓と魂

【弥生時代中期後葉】

新相文化の導入

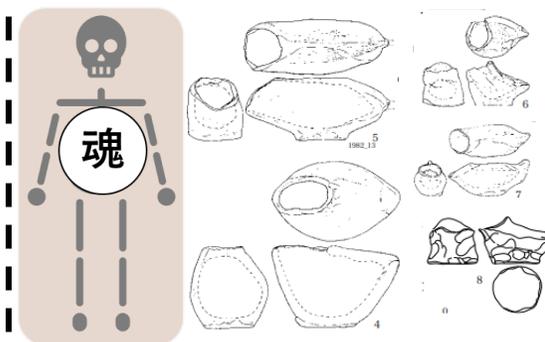


円窓付土器  
鳥形土器

洪水

【弥生時代後期前葉】

祖霊の怒り = 古相文化の再生



鳥形土器で  
祖霊の魂を運ぶ

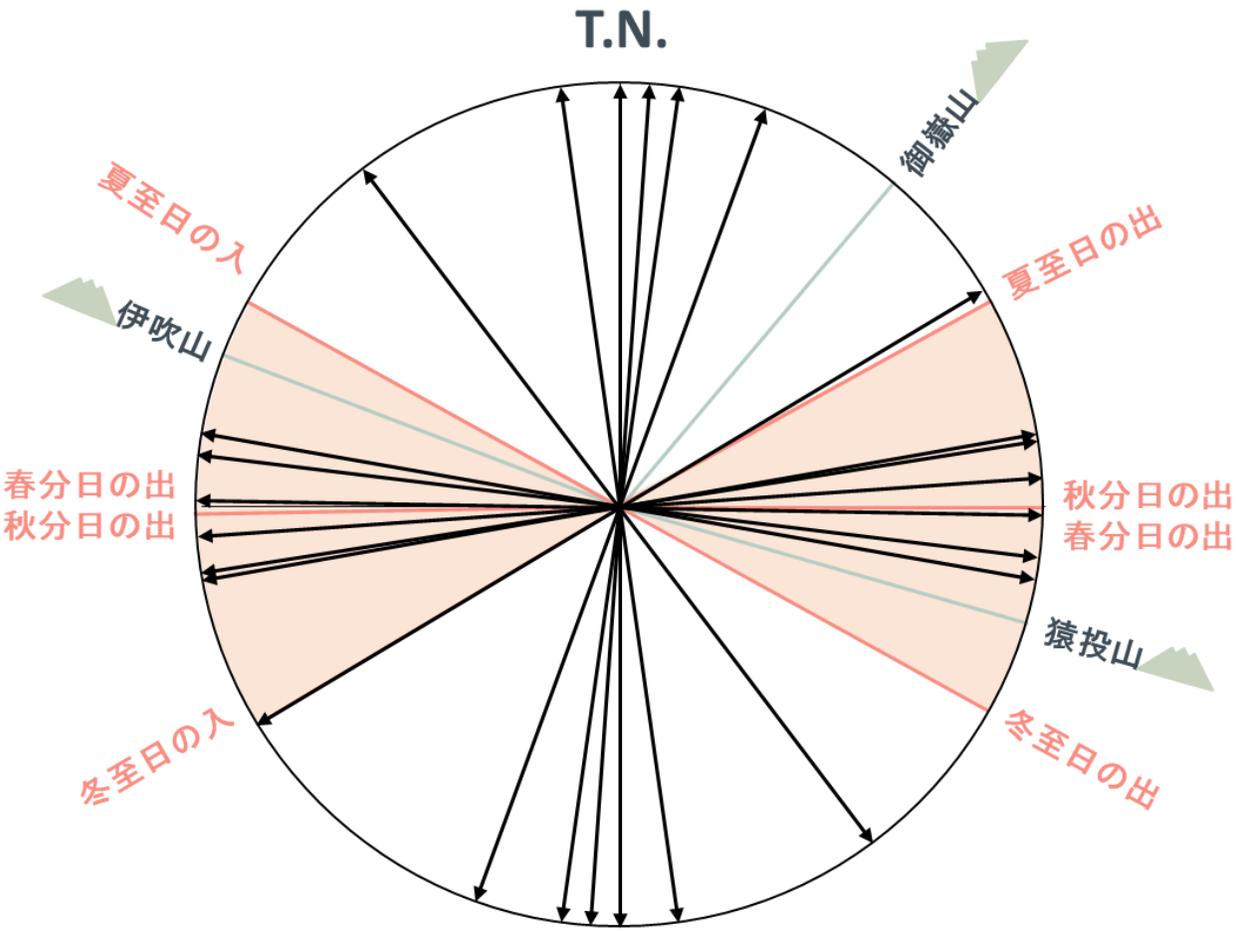
財団法人愛知県教育・スポーツ振興財団 愛知県埋蔵文化財センター 2009 『朝日遺跡8』

愛知県埋蔵文化財センター調査報告書154 p45

図2.6-1 八王子小宮式~山中I式期(西暦1世紀前後の様相) 加工

墓の攪乱

# 3. 脈々と続く太陽への指向性 ●受け継がれる方位観念



研究室所蔵 方格規矩四神鏡 レプリカ

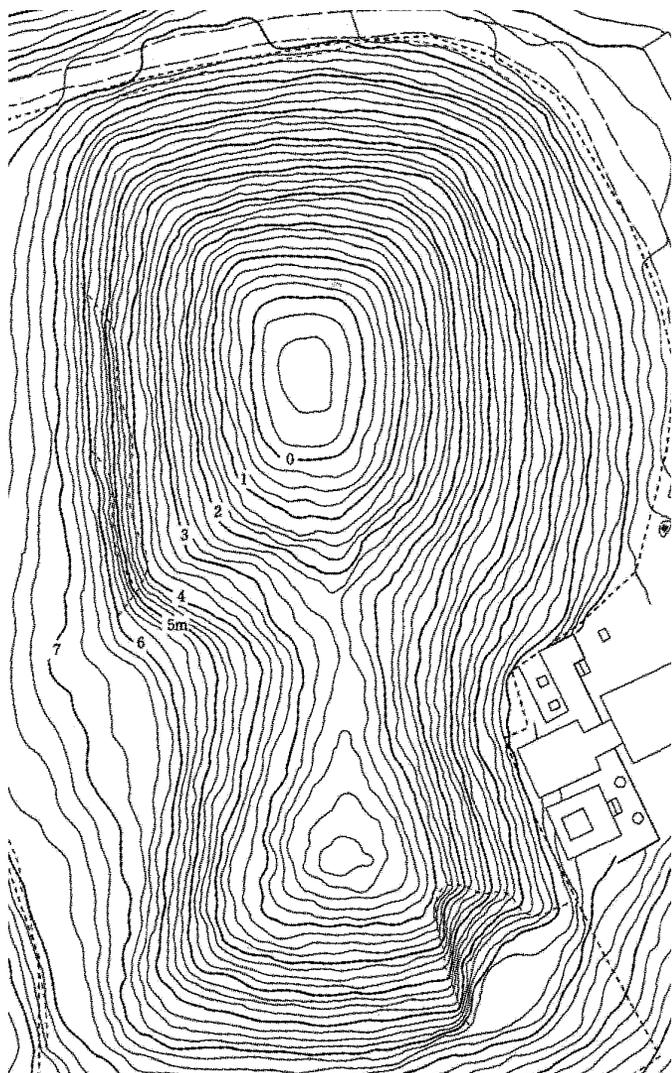
御嶽山	猿投山	雨乞岳 (視認不可)	伊吹山
43.48	104.05	229.87	293.81

春分日の出 真北	春分日の入 真北	夏至日の出 真北	夏至日の入 真北	秋分日の出 真北	秋分日の出 真北	冬至日の出 真北	冬至日の入 真北
90.323	268.796	60.985	298.536	89.895	268.776	119.424	239.432

古相の坐西朝東 ⇒ 新相の坐北朝南へ

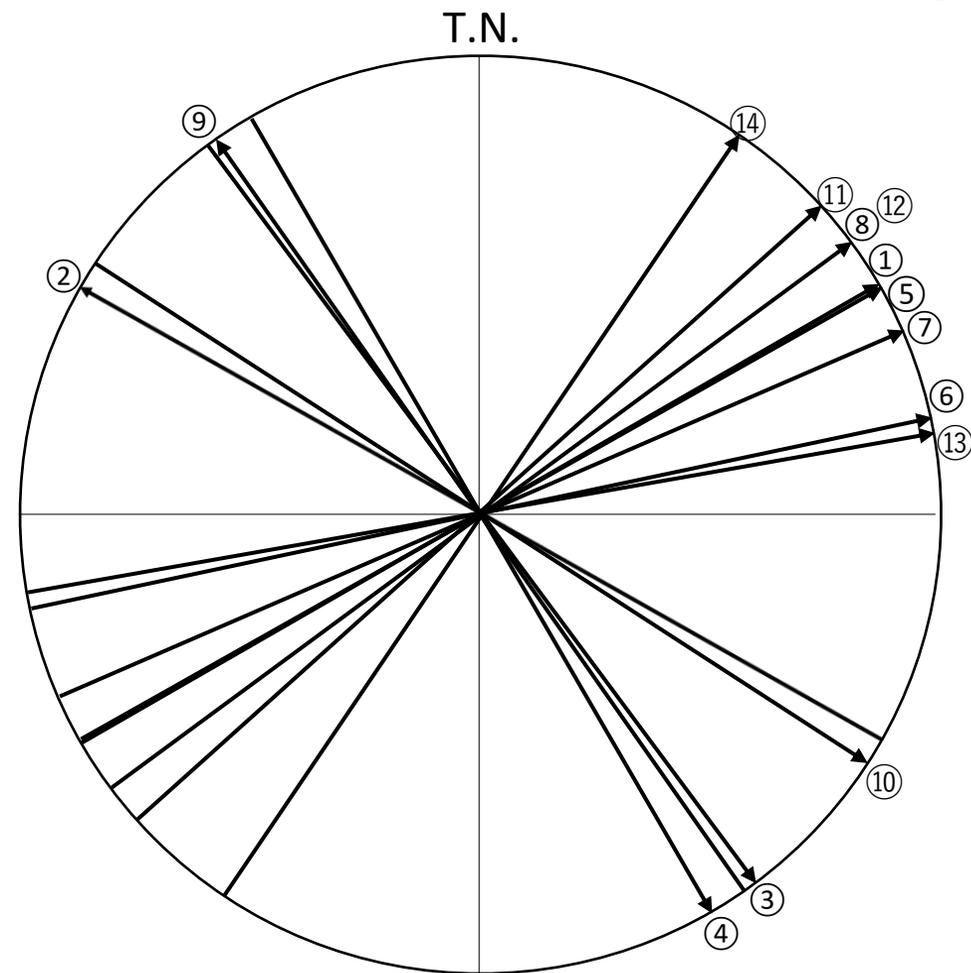
# 3. 脈々と続く太陽への指向性

# ●受け継がれる方位観念



⑩東之宮古墳

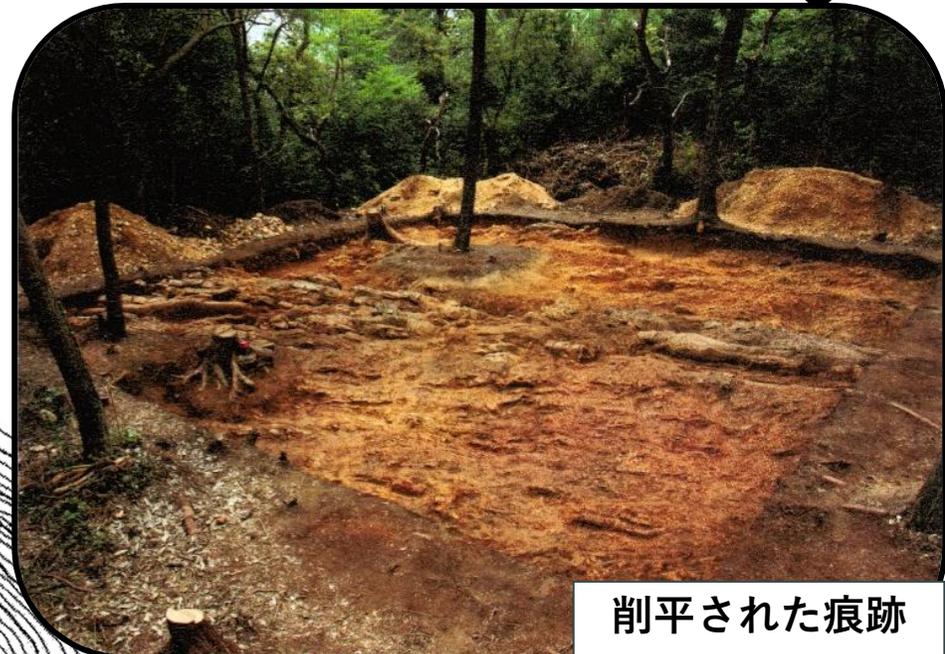
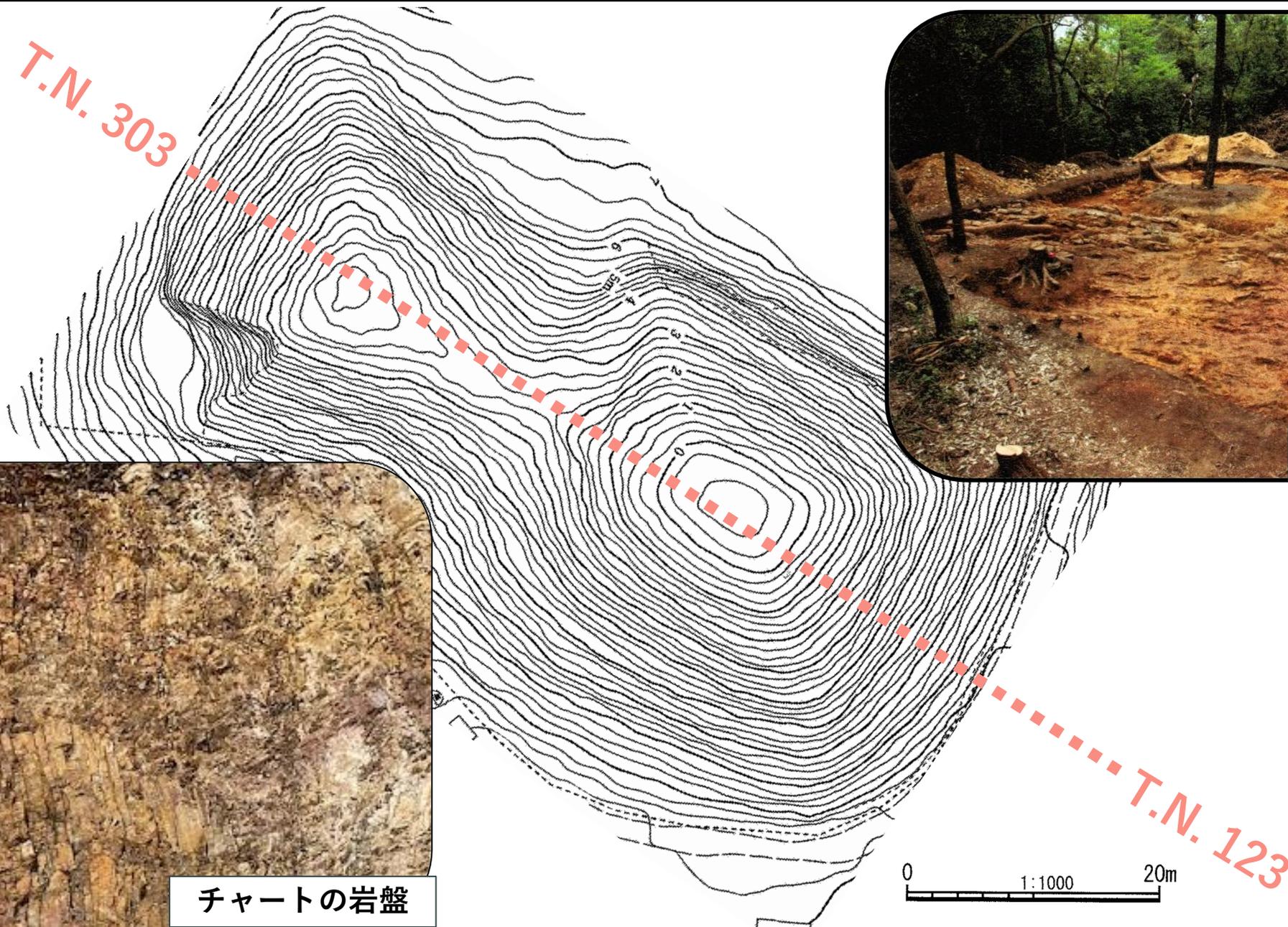
愛知県史編さん委員会2005『愛知県史資料編3 考古3古墳』愛知県より引用



東西軸を採用  
(太陽)

- |         |         |
|---------|---------|
| ①西寺山古墳  | ⑧柄山古墳   |
| ②北山古墳   | ⑨亀山古墳   |
| ③象鼻山1号墳 | ⑩東之宮古墳  |
| ④高御堂古墳  | ⑪坊の塚古墳  |
| ⑤東寺山2号墳 | ⑫昼飯大塚古墳 |
| ⑥長塚古墳   | ⑬粉糠山古墳  |
| ⑦野中古墳   | ⑭青塚古墳   |

### 3. 脈々と続く太陽への指向性 ●東之宮古墳と太陽



削平された痕跡

赤塚2018より引用



チャートの岩盤

### 3. 脈々と続く太陽への指向性

### ●土上げ祭りに参加して●



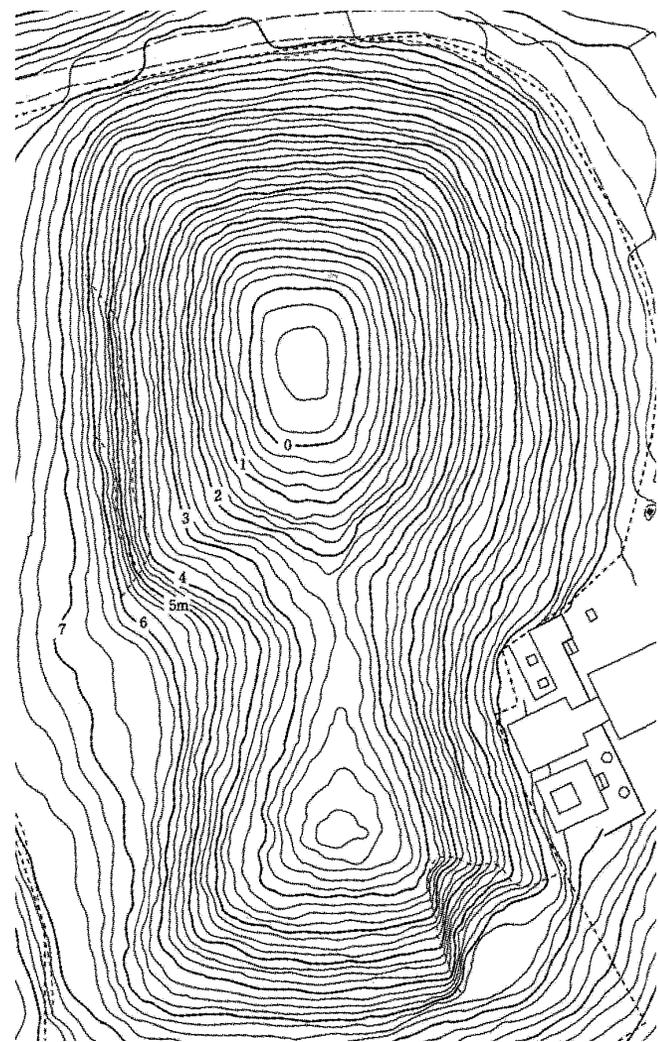
白山平頂上にて撮影



前方部にて…



墳丘裾から土を運ぶ参加者

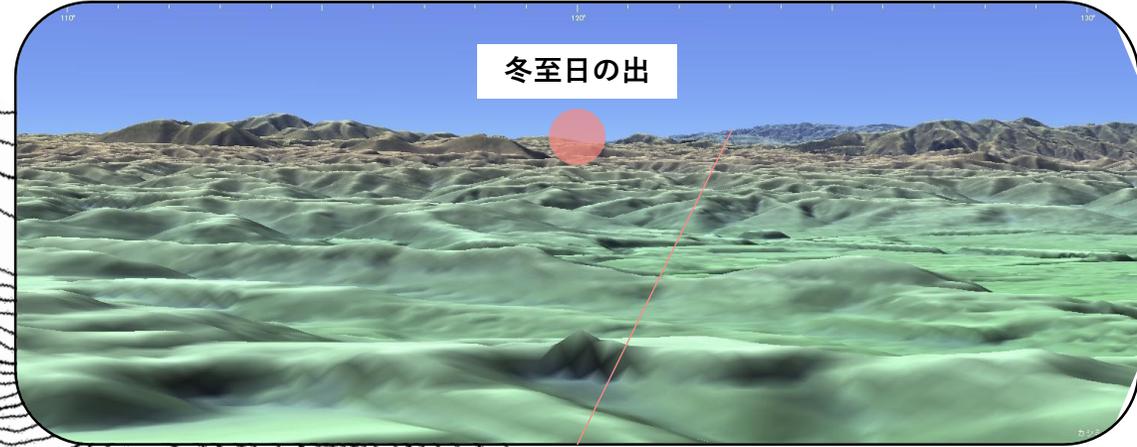
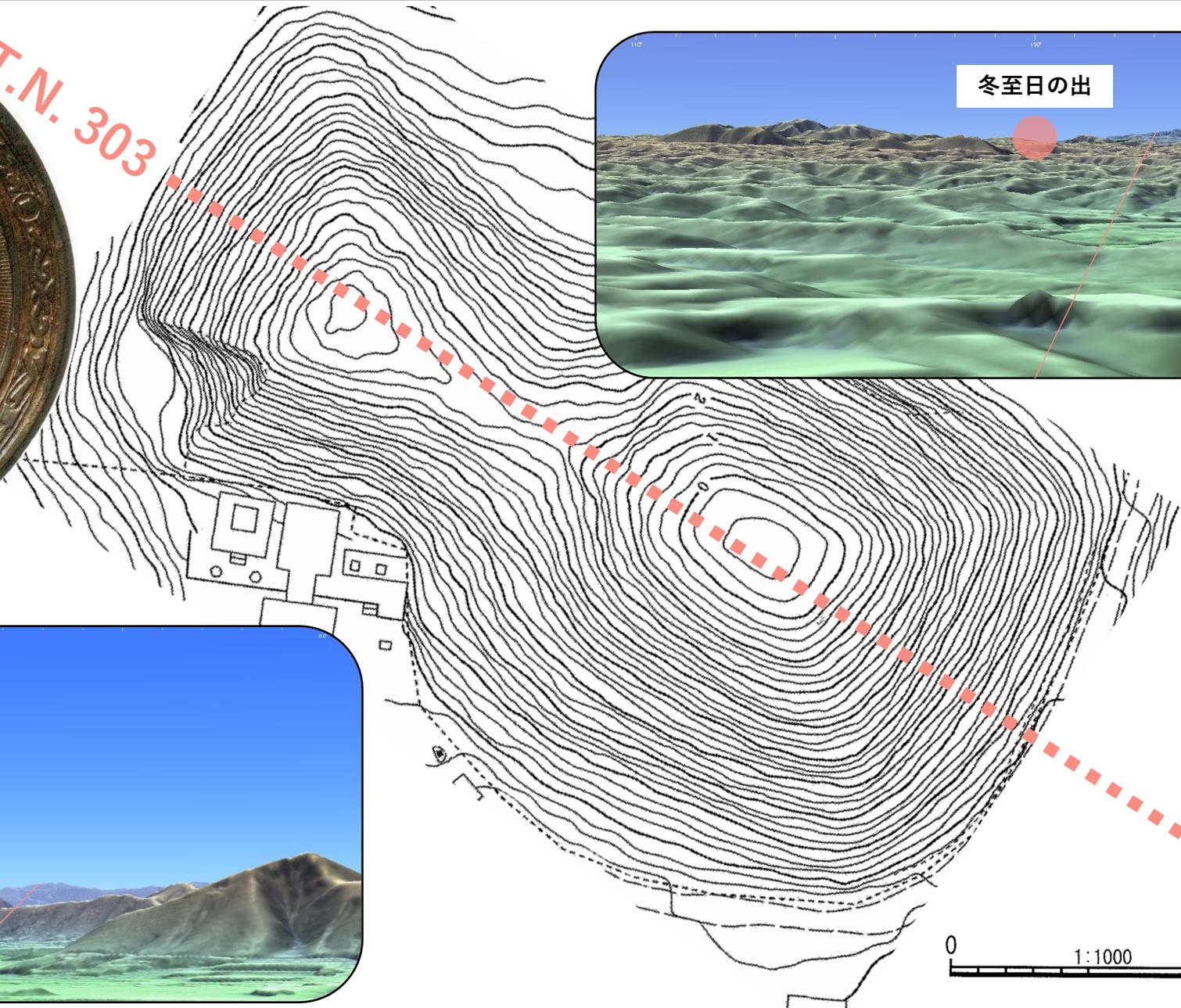


古墳名	盛土 ( $m^3$ )	推計根拠 ( $m^3$ /人日)	人数 (人)	施工期間 (50人/日)	施工期間 (100人/日)
東之宮古墳	8259.3	0.67	12328	247	124

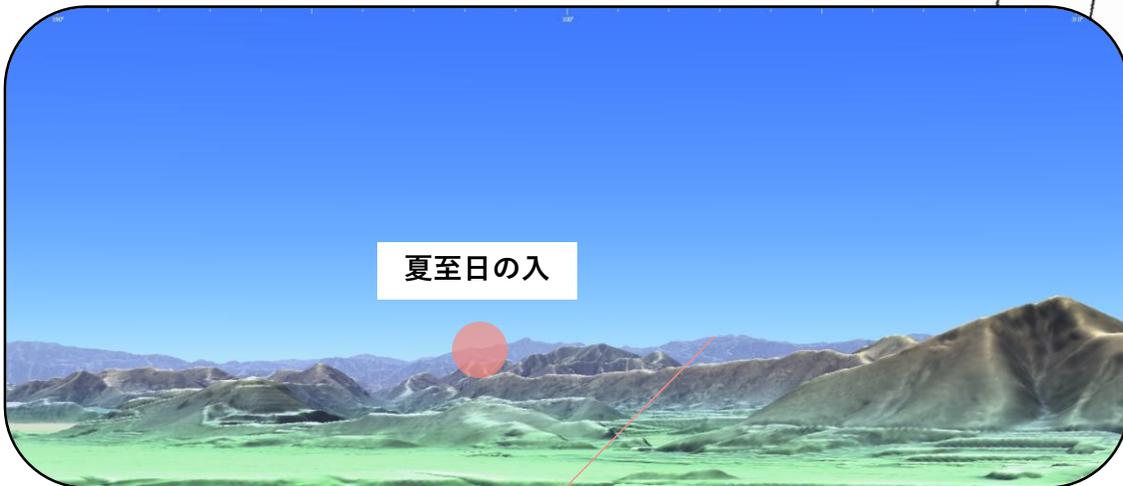
### 3. 脈々と続く太陽への指向性 ●東之宮古墳と太陽



T.N. 303



冬至日の出

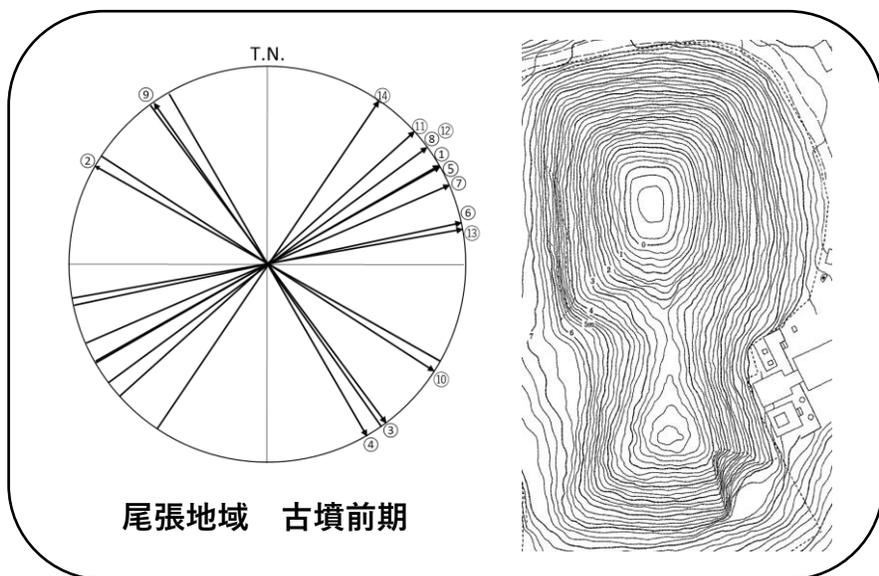
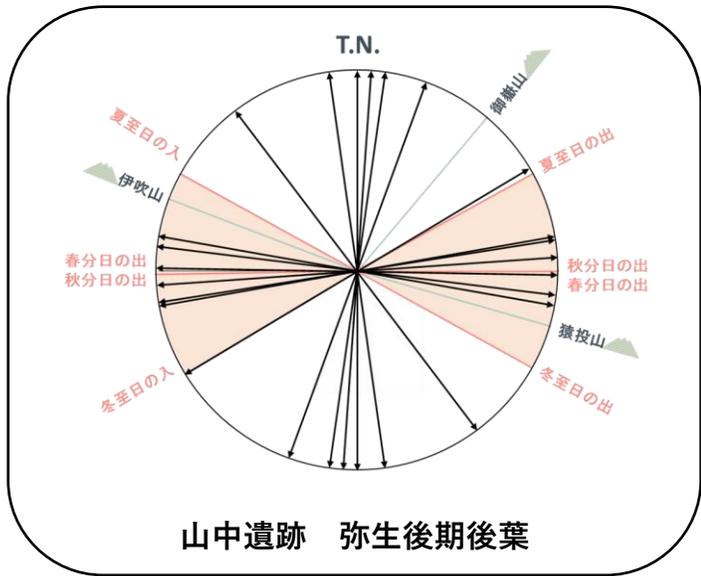
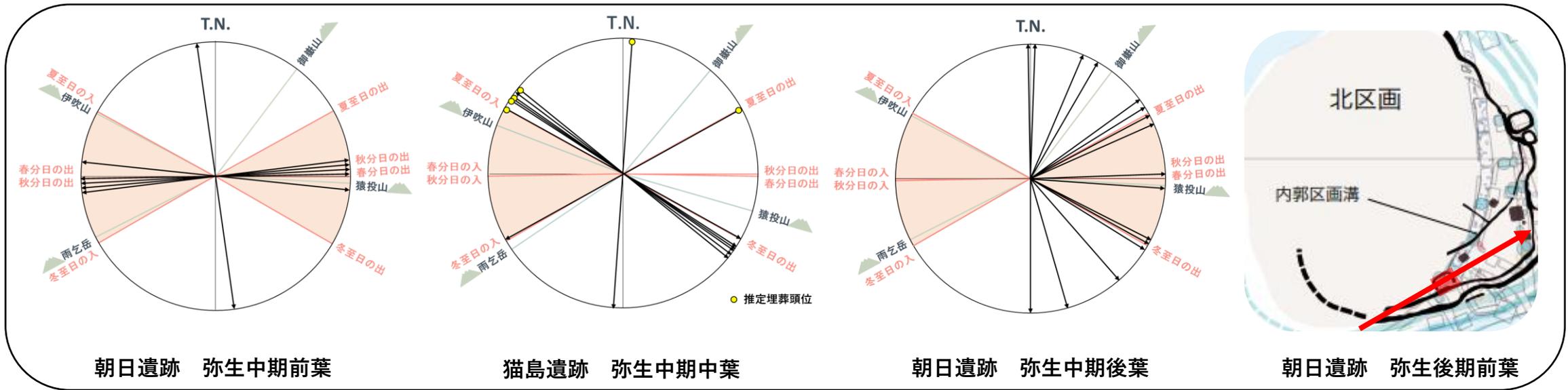


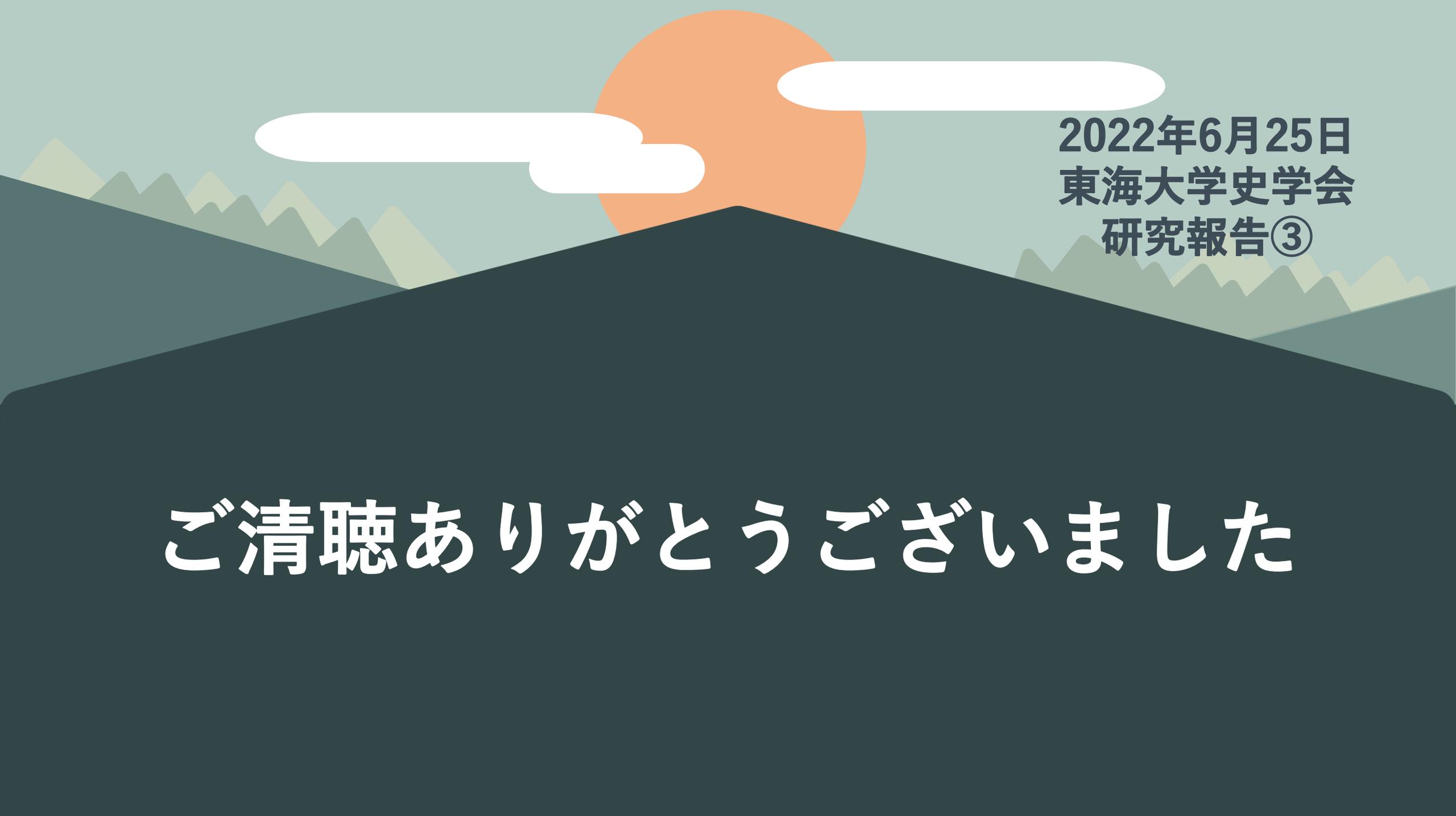
夏至日の入

T.N. 123

0 1:1000 20m

# 3. 脈々と続く太陽への指向性 ●太陽と人々の営み

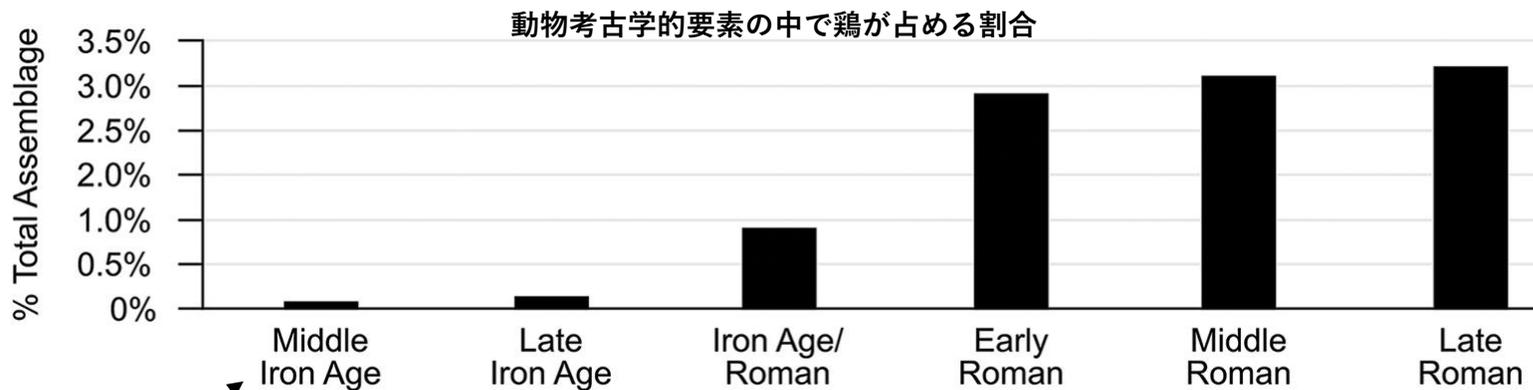




2022年6月25日  
東海大学史学会  
研究報告③

ご清聴ありがとうございました

# 事例：鉄器時代中期～ローマ初期のイギリス(弥生中期～後期)



Julia Best et al.2021 「Redefining the timing and circumstances of the chicken's introduction to Europe and north-west Africa」『ANTIQUITY』より引用

鉄器時代中期(B.C.400~A.D.100)



左：健康な骨  
右：骨折が治癒した骨



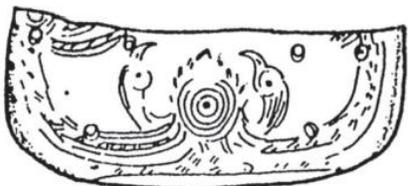
Houghton Down(ホートン・ダウン)出土の鶏の骨 (右は2歳以上)

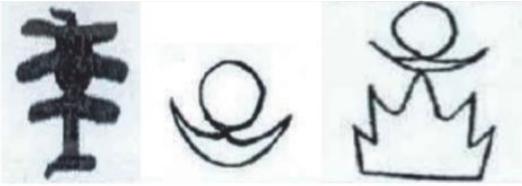
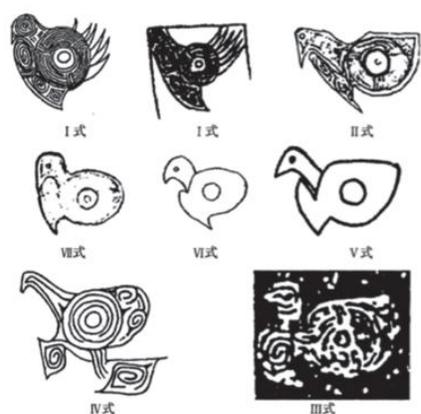
鉄器時代後期～ローマ初期(B.C.50~A.D.100)



鶏と共に埋葬された人骨

# 事例：古代中国における鳥と円のモチーフ

BC 5000	河姆渡遺跡 (長江下流域)	 <p>図 1</p>  <p>図 2</p>
BC 5000	(黄河上、中流域) 仰韶遺跡	 <p>図 3</p>  <p>図 4</p>

BC 4300	大汶口遺跡 (黄河下流域)	 <p>1      2      3</p> <p>図 5</p>
BC 3200	良渚遺跡 (長江下流域)	 <p>I式      I式      II式</p> <p>III式      VI式      V式</p> <p>IV式      III式</p> <p>図 6</p>

BC 1500	三星堆遺跡 (四川地域)	 <p>図 7</p>  <p>図 8</p>
---------	--------------	---

BC 200 (前漢)	馬王堆遺跡 (現湖南省長沙市)	 <p>図 9</p>
-------------	-----------------	---

最古の鳥 + 円は河姆渡遺跡(新石器)で確認

⇒ 通説は 「鳥 = 太陽信仰のシンボル」

# 今後の展望

ステップ④ 鳥・太陽・魂が如何にして結びつくのかを考え  
日本神話のルーツを解明する

ステップ③ 中国・朝鮮の事例を点検 (埋葬施設・鳥形諸製品)

ステップ② 鳥と埋葬施設の関係を点検 (鳥形土器・鳥形埴輪etc…)

ステップ① 弥生時代の尾張地域 + 前期前方後円(方)墳の埋葬頭位を検証

【仮説】 太陽信仰は弥生時代に存在 鳥・太陽・魂を関連付けた観念を保持

